

*Серебряный Штрих*

KATALOГ ВИТРАЖЕЙ  
BEVELS



КАТАЛОГ ВИТРАЖЕЙ

*Серебряный Штрих*

Преимущества контурных (лаковых, заливных) витражей: **Эстетичность.** Оригинальный внешний вид таких изделий позволяет создавать эксклюзивные интерьеры в жилых, офисных, общественных помещениях. **Универсальность.** Контурные витражи могут использоваться для применения в любых помещениях, даже если к ним предъявляются повышенные требования по гигиеничности. **Возможность нанесения любого изображения.** Контурные витражи изготавливаются вручную, а это даёт возможность нанесения абсолютно любого изображения: орнаментов, стилизаций, названия или логотипа компании. При использовании оригинального эскиза, выполненного на заказ, клиент получит гарантию, что его витраж будет эксклюзивным, то есть, выполненным в одном экземпляре. **Стойкость рисунка.** Использование высококачественных полимерных и акриловых покрытий позволяет создавать цветное изображение, стойкое к различным воздействиям — влаги, солнечных лучей, перепадов температур. **Гигиеничность.** Витражи контурные (лаковые) допускают сухую и влажную уборку с помощью неабразивных моющих средств. При этом покрытие витражей не пострадает, а цвет сохранится таким же ярким. **Экологичность.** Витражи контурные (лаковые) не содержат вредных веществ, поэтому являются экологически безопасным продуктом. В качестве основы используется прозрачное, крашенное или матовое стекло любой толщины, закаленное стекло, триплекс, зеркало или керамическая плитка. **Стиль.** Из каталога можно выбрать готовый образец витража, или совместно с нашими дизайнерами разработать рисунок, подходящий по стилю и цветовой гамме именно вашему интерьеру. Эскиз витража разрабатывается на компьютере, что позволяет максимально точно представить готовое изделие, а при необходимости легко внести любые изменения. **Износостойчивость.** Для изготовления витражей мы используем исключительно новейшие технологии и высококачественные материалы европейского производства, что гарантирует высокое качество и неизменный внешний вид готовых изделий на протяжении долгих лет.



В каталоге представлены дизайны витражей для шкафов-купе, дверей, кухонных фасадов, зеркал, панно и окон. Также возможно применение для изготовления перегородок, ширм, ниш, столешниц из стекла.

#### Возможности форматирования:

- использование дизайна на разное количество створок;
- копирование дизайна на разное количество створок шкафов и дверей.

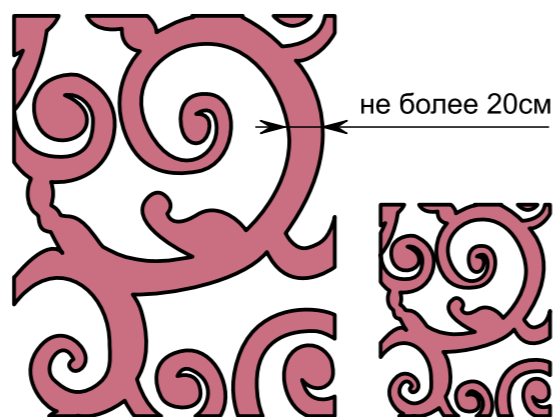


#### Основа для витража:

- сатинированное стекло;
- сатинированное зеркало;
- прозрачное стекло;
- зеркало.

Возможен выбор любого цвета заливки и контура.

Заливка может быть прозрачной, матовой, перламутровой, с градиентом или с крейзи-эффектом.

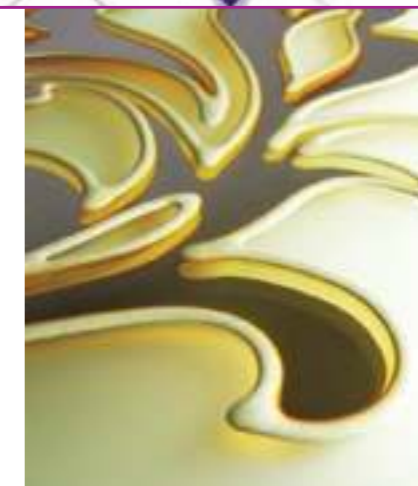


#### Дизайнерам!

Дизайны можно масштабировать под нужный размер. Но следует учитывать при коррекции дизайна витража, что размер области, заполненного цветом, не рекомендуется увеличивать более, чем до 20 см по одной стороне.



Цветной матовый контур и цветная матовая заливка на стекле



Металлизированный контур и прозрачная заливка на сатиновом зеркале



Прозрачный цветной контур и прозрачная заливка с эффектом градиента



Металлизированный контур и цветная заливка с добавлением перламутра



Прозрачный контур с добавлением блесток без заливки, использование страза



Металлизированный контур и цветная заливка с крейзи-эффектом на зеркале



s-001



s-002



s-003



s-004



s-005



s-006



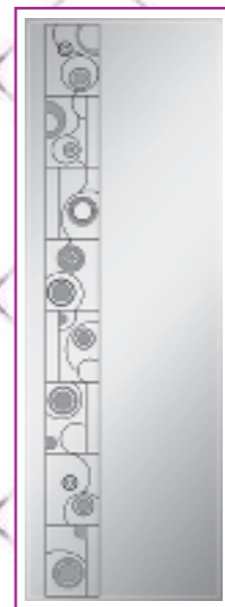
s-007



s-008



s-009



s-010



s-011



s-012



s-013



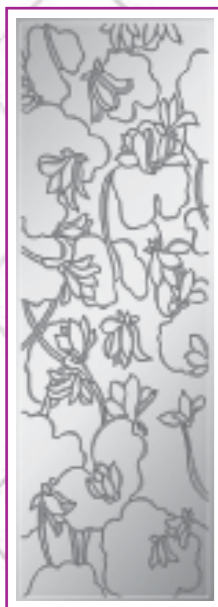
s-014



s-015



s-016



s-017



s-018



s-019



s-020



s-021



s-022



s-023



s-024





s-025



s-026



s-027



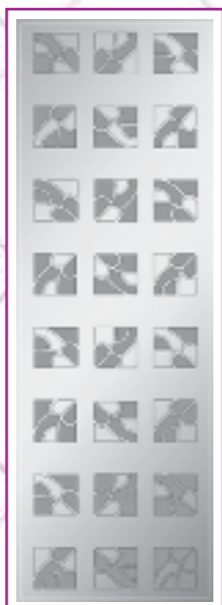
s-028



s-029



s-030



s-031



s-032



s-033



s-034



s-035



s-036



s-037



s-038



s-039



s-040



s-041



s-042



s-043



s-044



s-045



s-046



s-047



s-048



s-049



s-050



s-051



s-052



s-053



s-054



s-055



s-056



s-057



s-058



s-059



s-060



s-061



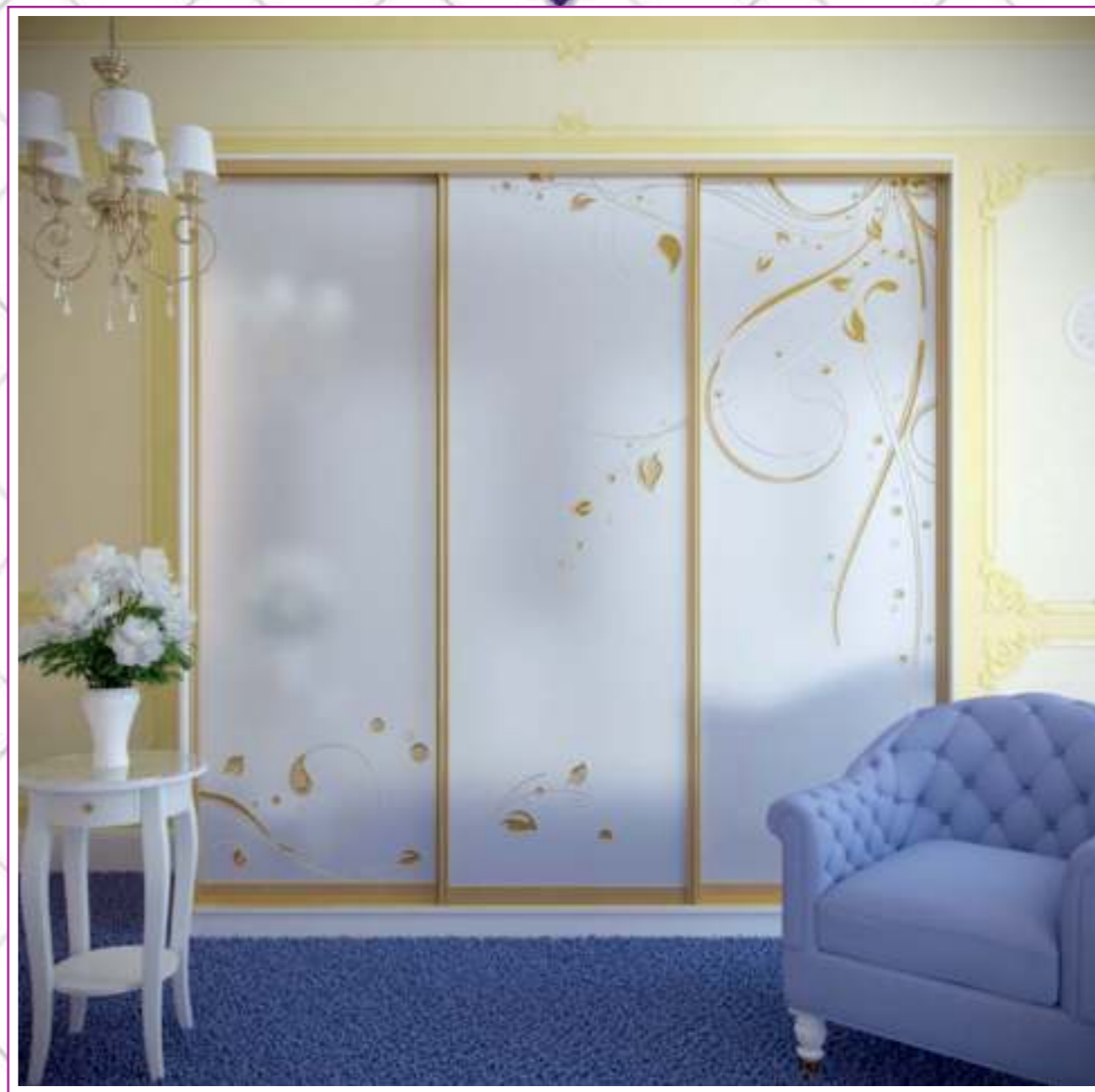
s-062



s-063



s-064







s-065



s-066



s-067



s-068



s-069



s-070



s-071



s-072



s-073



s-074



s-075



s-076



s-077



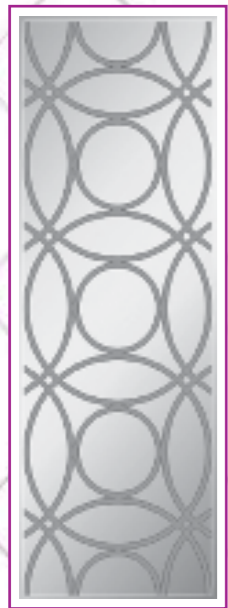
s-078



s-079



s-080



s-081



s-082



s-083



s-084



s-085



s-086



s-087



s-088



s-089



s-090



s-091



s-092



s-093



s-094



s-095



s-096



s-097



s-098



s-099



s-100



s-101



s-102



s-103



s-104





s-105



s-106



s-107



s-108



s-109



s-110



s-111



s-112



s-113



s-114



s-115



s-116



s-117



s-118



s-119



s-120



s-121



s-122



s-123



s-124



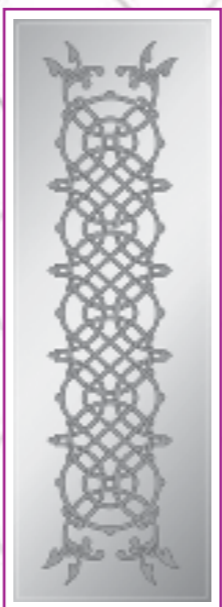
s-125



s-126



s-127



s-128



s-129



s-130



s-131



s-132



s-133



s-134



s-135



s-136



s-137



s-138



s-139



s-140



s-141



s-142



s-143



s-144





s-145



s-146



s-147



s-148



s-149



s-150



s-151



s-152



s-153



s-154



s-155



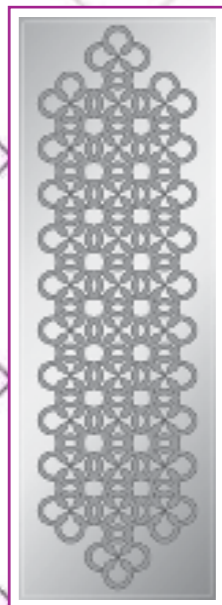
s-156



s-157



s-158



s-159



s-160



s-161



s-162



s-163



s-164



s-165



s-166



s-167



s-168



s-169



s-170



s-171



s-172



s-173



s-174

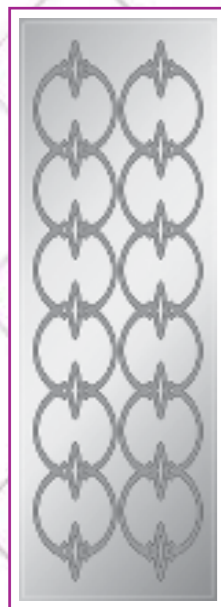


s-175

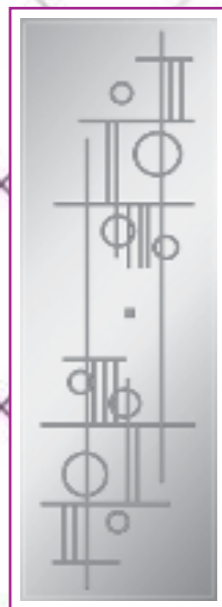


s-176





s-177



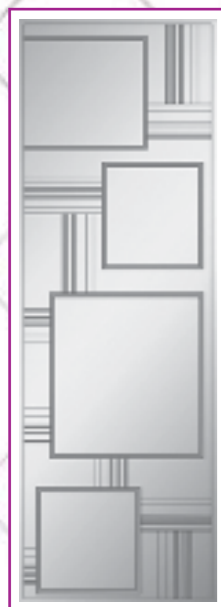
s-178



s-179



s-180



s-181



s-182



s-183



s-184





s-185



s-186



s-187



s-188



s-189



s-190



s-191



s-192



s-193



s-194



s-195



s-196



s-197



s-198



s-199



s-200



s-201



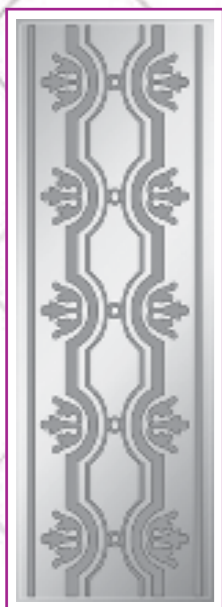
s-202



s-203



s-204



s-205



s-206



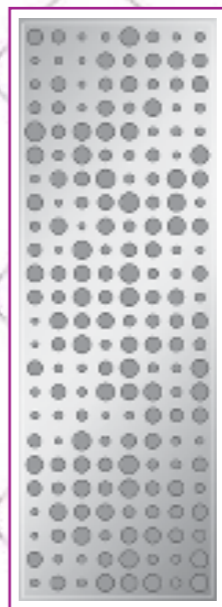
s-207



s-208



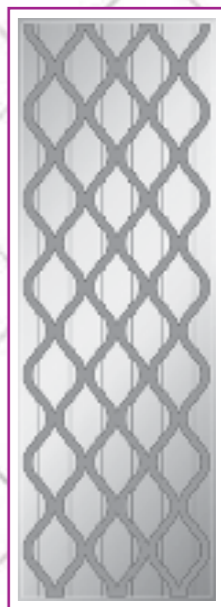
s-209



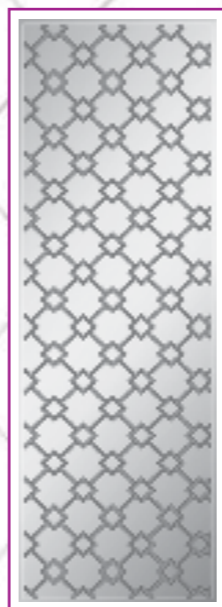
s-210



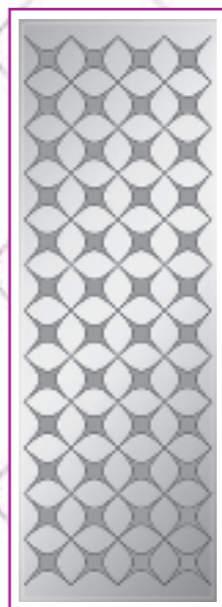
s-211



s-212



s-213



s-214



s-215



s-216



s-217



s-218



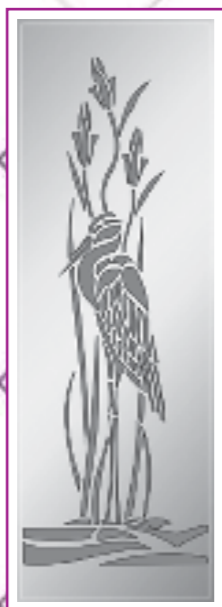
s-219



s-220



s-221



s-222



s-223



s-224





s-225



s-226



s-227



s-228



s-229



s-230



s-231



s-232



s-233



s-234



s-235



s-236



s-237



s-238



s-239



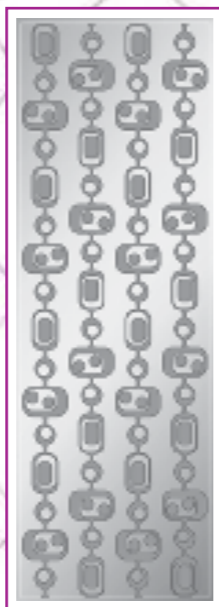
s-240



s-241



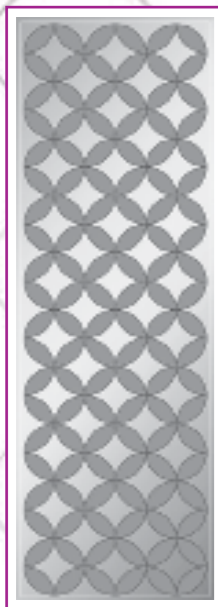
s-242



s-243



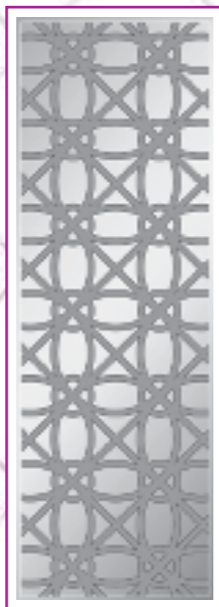
s-244



s-245



s-246



s-247



s-248





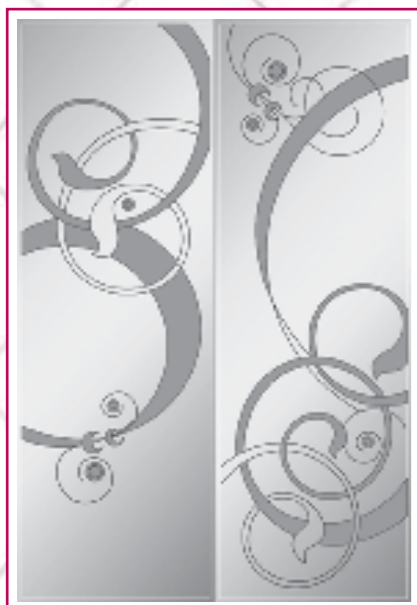
s-249



s-250



s-251



s-252



s-253



s-254



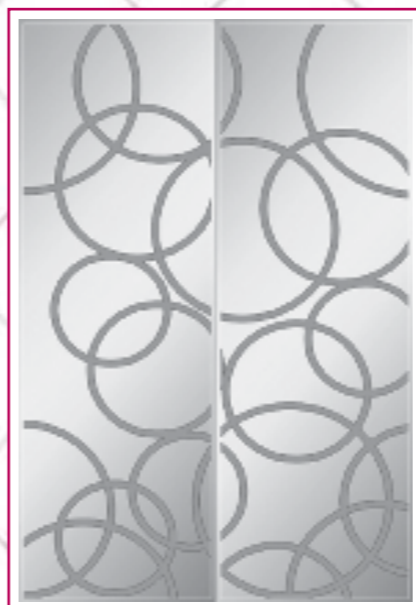
s-255



s-256



s-257



s-258



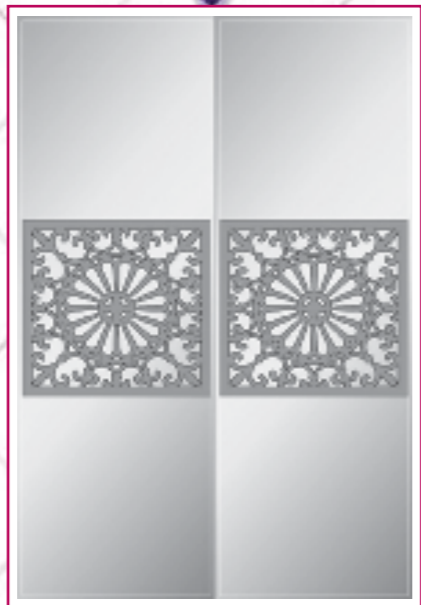
s-259



s-260



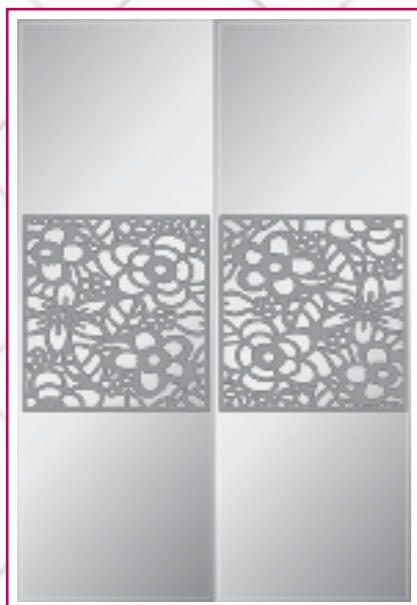
s-261



s-262



s-263



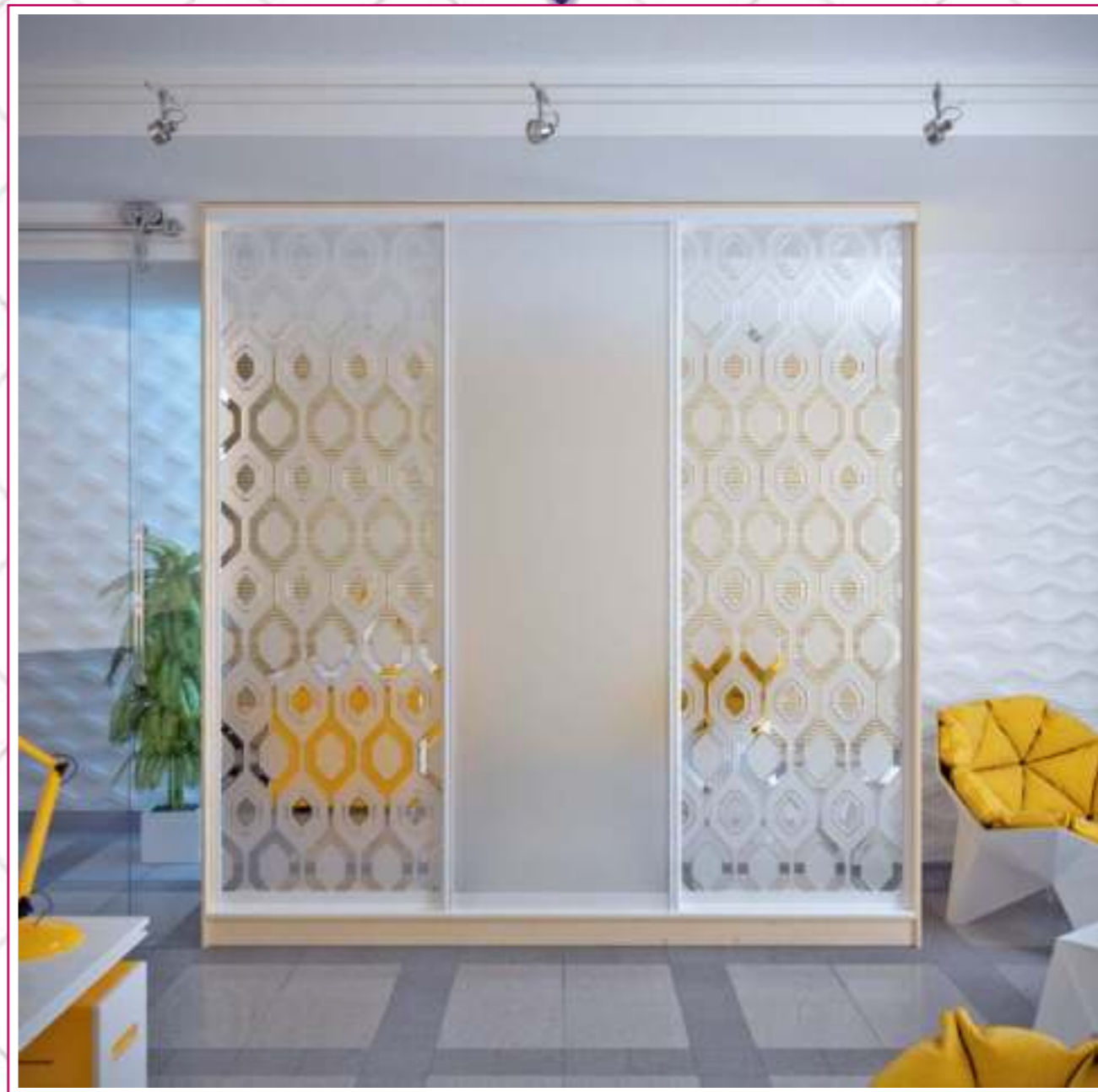
s-264



s-265



s-266







s-268



s-269



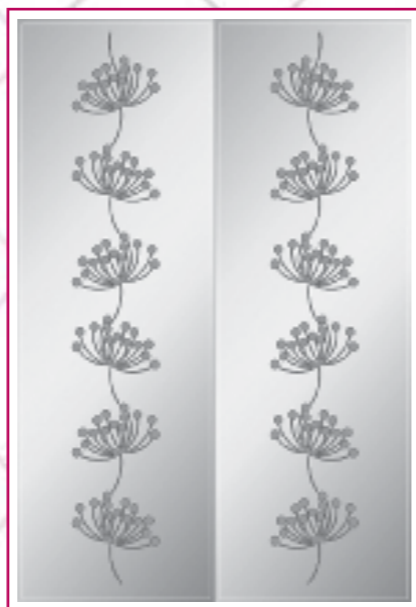
s-270



s-271



s-272



s-273



s-274



s-275



s-276



s-277



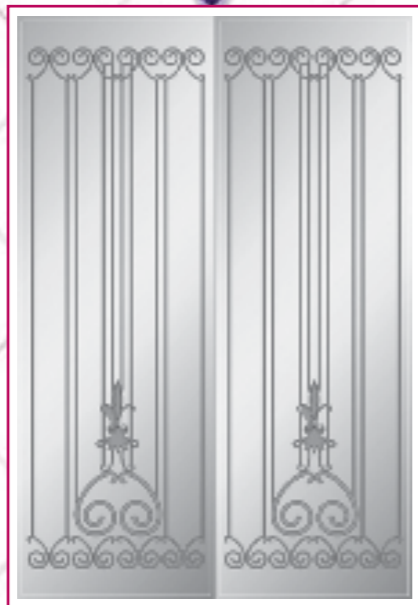
s-278



s-279



s-280



s-281



s-282



s-283



s-284



s-285

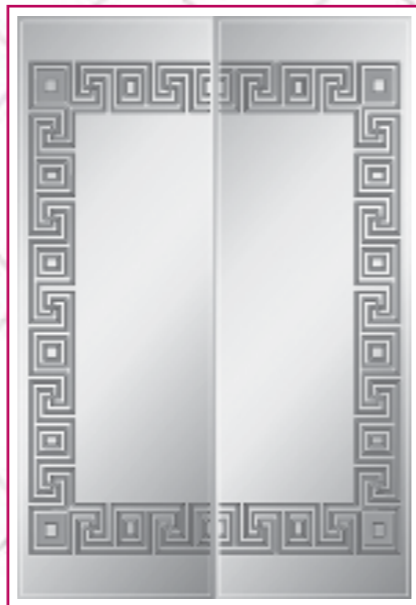




s-286



s-287



s-288



s-289



s-290



s-291



s-292



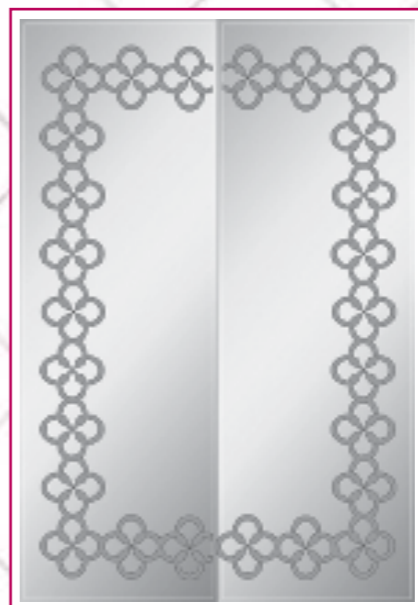
s-293



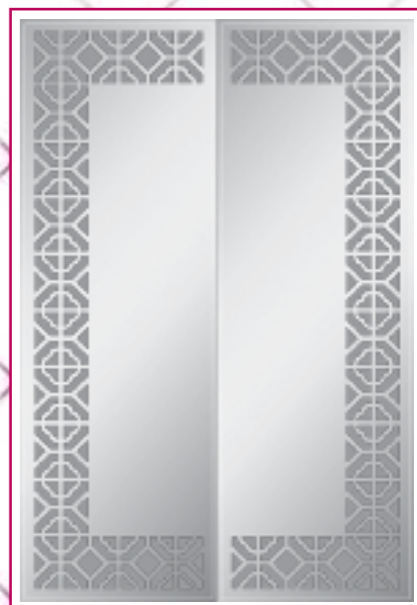
s-294



s-295



s-296



s-297



s-298



s-299



s-300



s-301



s-302



s-303



s-304



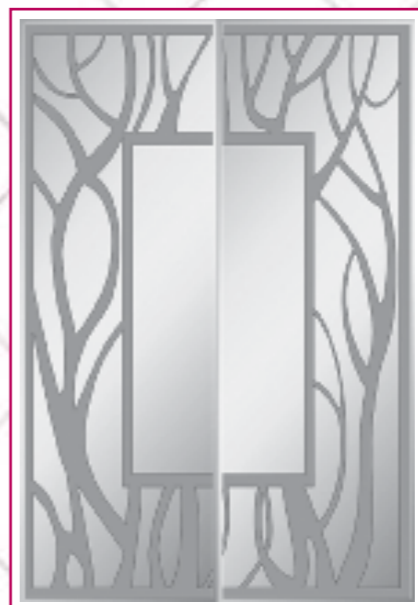
s-305



s-306



s-307



s-308



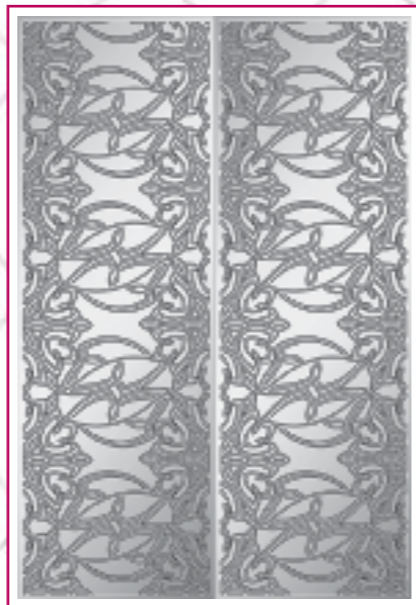
s-309



s-310



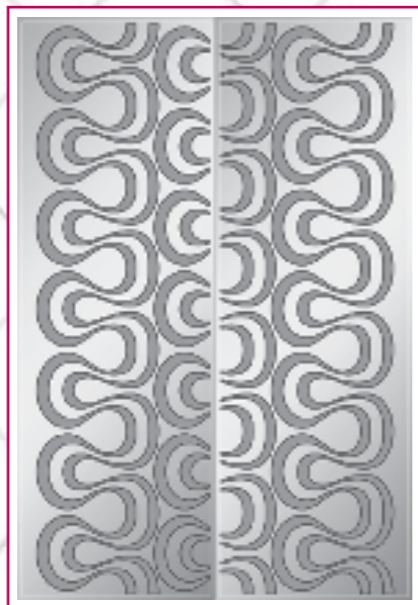
s-311



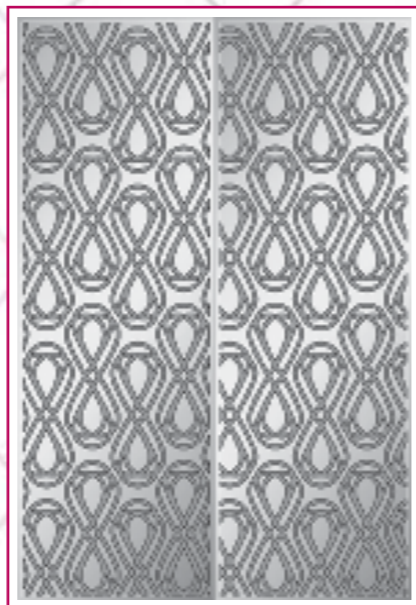
s-312



s-313



s-314



s-315





s-316



s-317



s-318



s-319



s-320



s-321



s-322



s-323



s-324



s-325



s-326



s-327



s-328



s-329



s-330



s-331



s-332



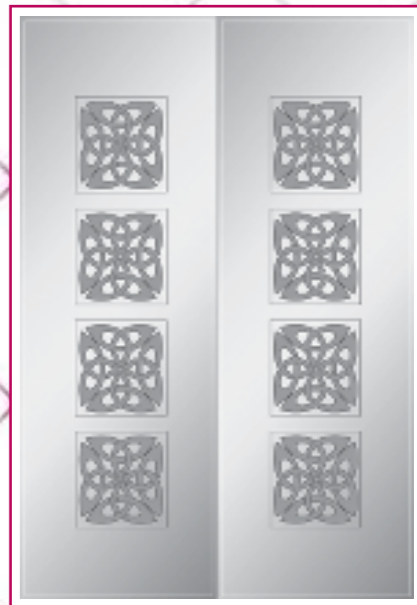
s-333



s-334



s-335



s-336



s-337



s-338



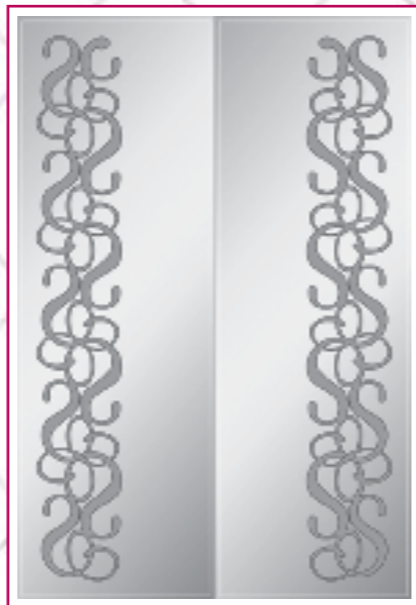
s-339



s-340



s-341



s-342



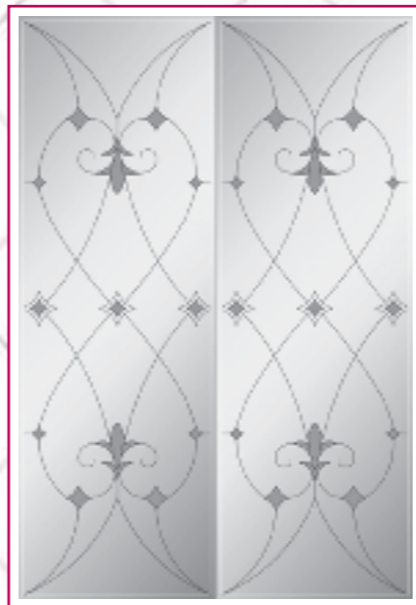
s-343



s-344



s-345



s-346



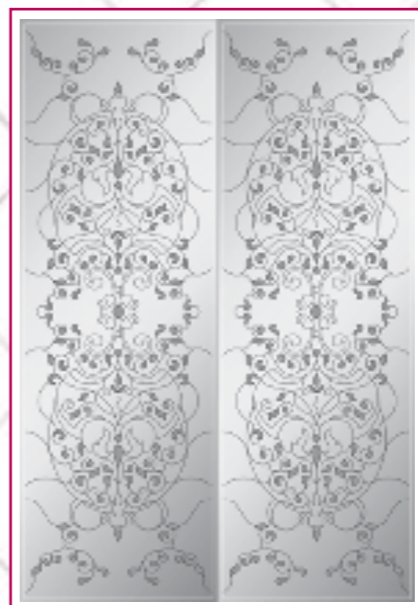
s-347



s-348



s-349



s-350



s-351





s-352



s-353



s-354



s-355

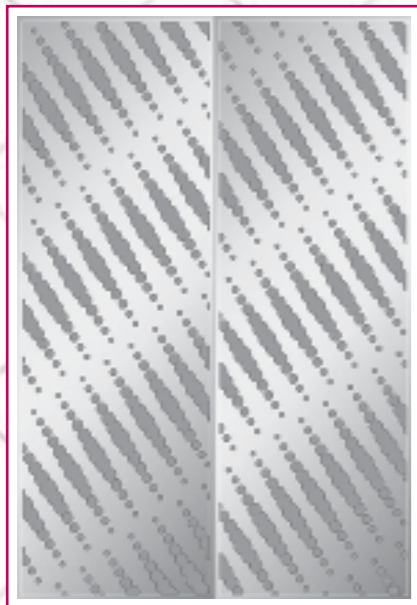


s-356

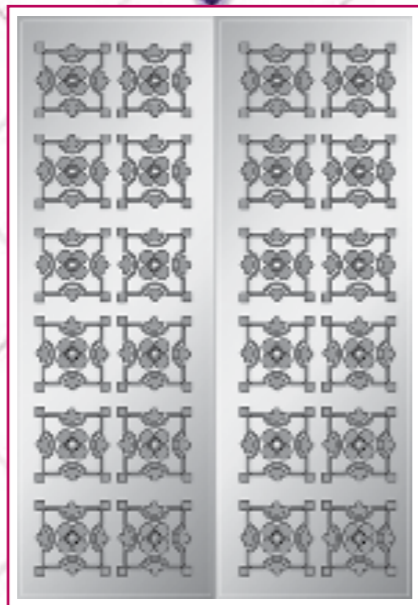


s-357

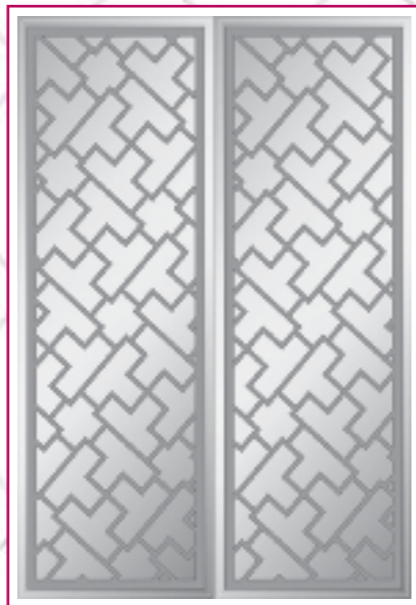




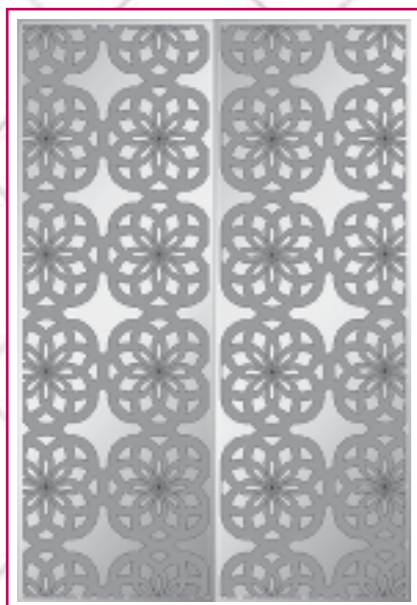
s-358



s-359



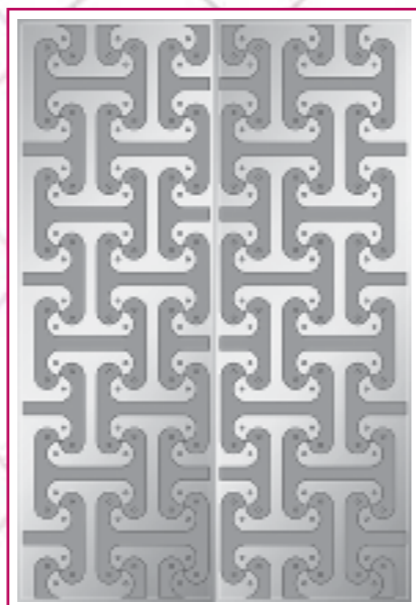
s-360



s-361



s-362



s-363



s-364



s-365



s-366



s-367



s-368



s-369



s-370



s-371



s-372



s-373



s-374



s-375





s-376



s-377



s-378



s-379



s-380



s-381



s-382



s-383



s-384



s-385



s-386



s-387



s-388



s-389



s-390



s-391



s-392



s-393



s-394



s-395



s-396



s-397



s-398



s-399



s-400



s-401



s-402



s-403



s-404



s-405



s-406



s-407



s-408



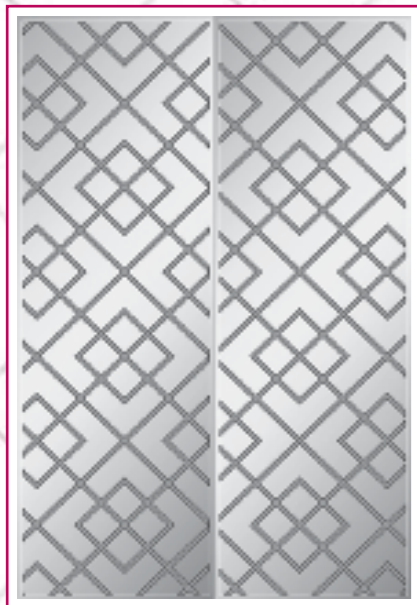
s-409



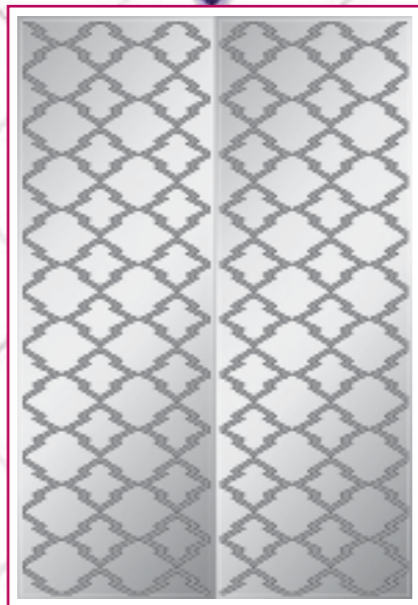
s-410



s-411



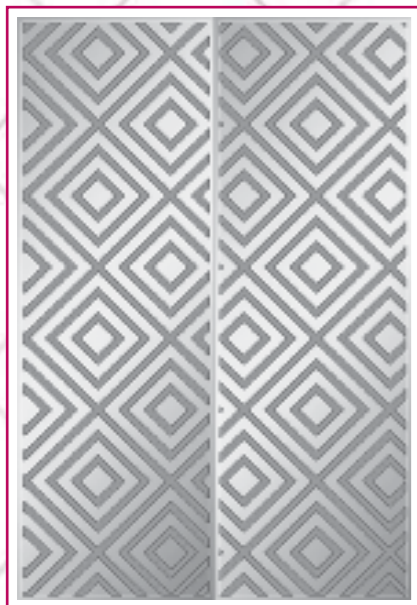
s-412



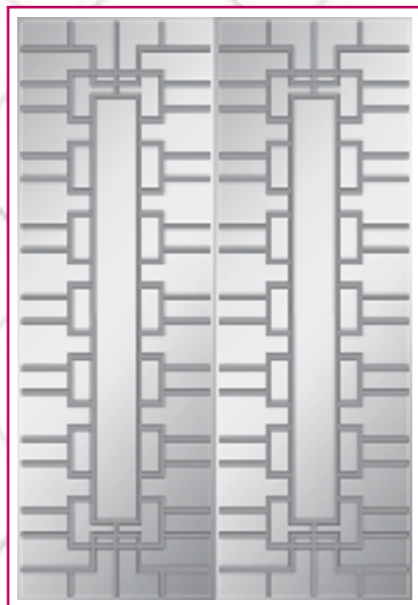
s-413



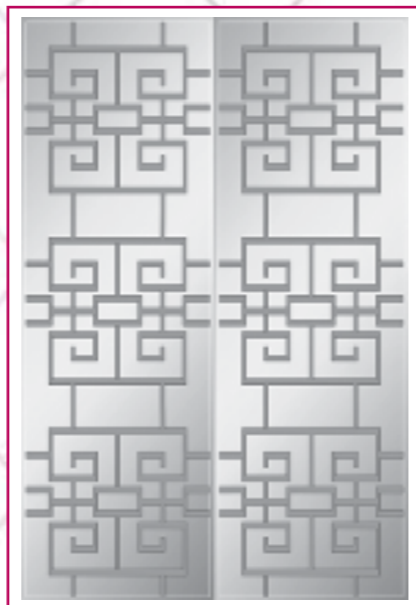
s-414



s-415

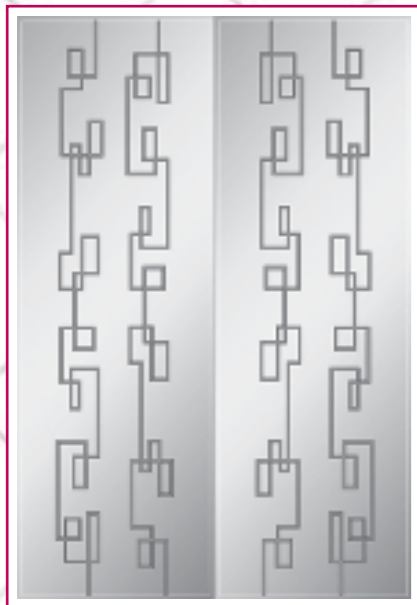


s-416

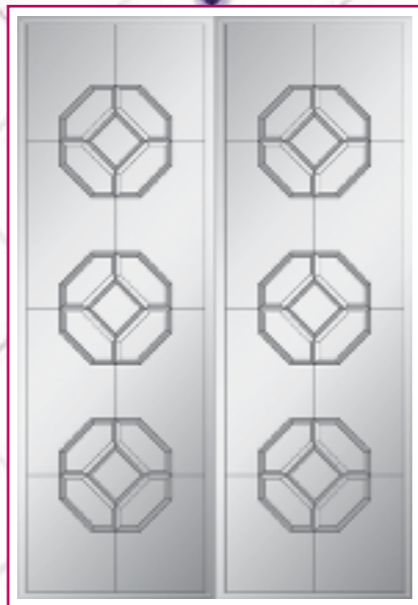


s-417





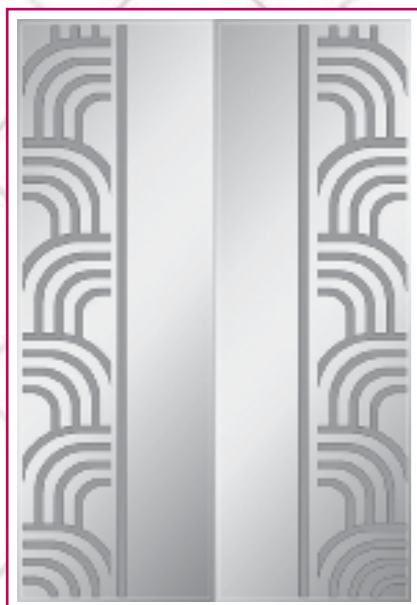
s-418



s-419



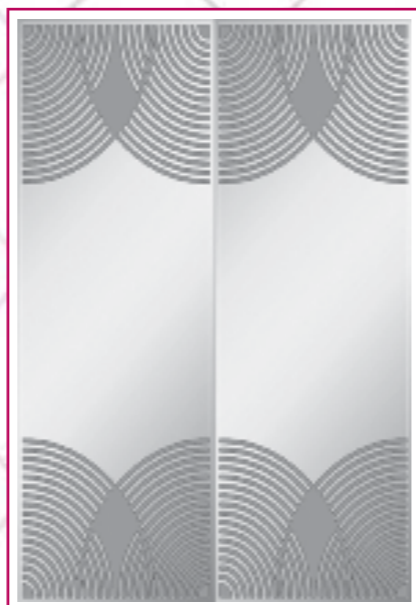
s-420



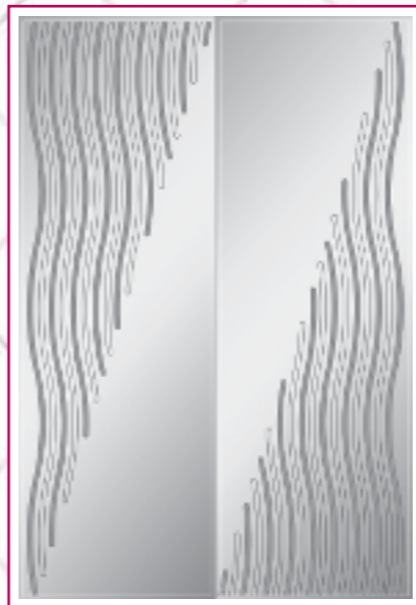
s-421



s-422



s-423



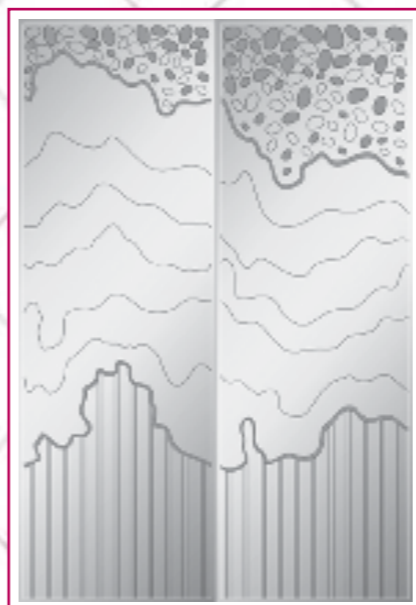
s-424



s-425



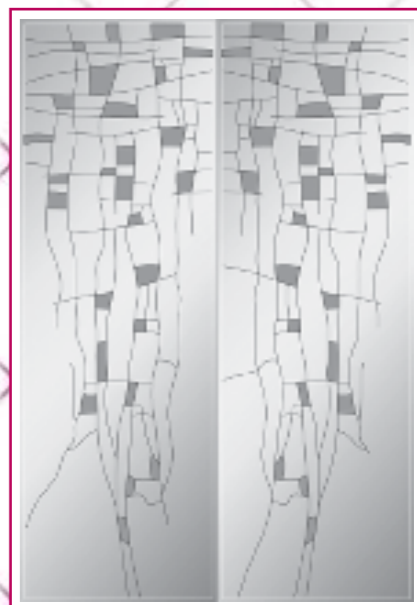
s-426



s-427



s-428



s-429





s-430



s-431



s-432



s-433



s-434



s-435



s-436



s-437



s-438



s-439



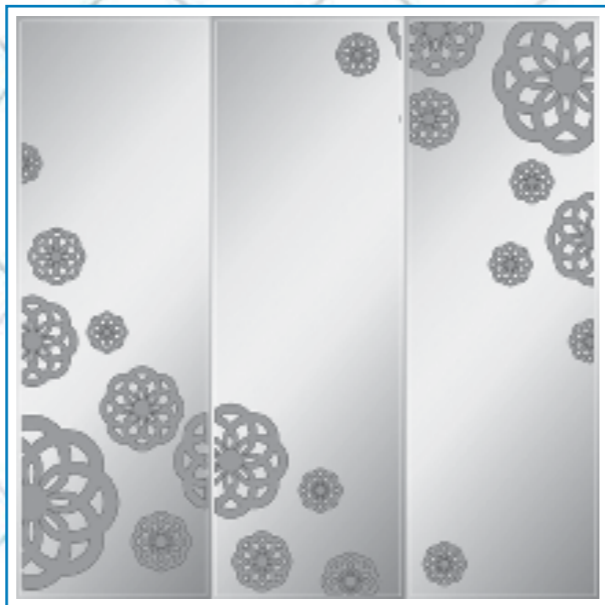
s-440



s-441



s-442



s-443



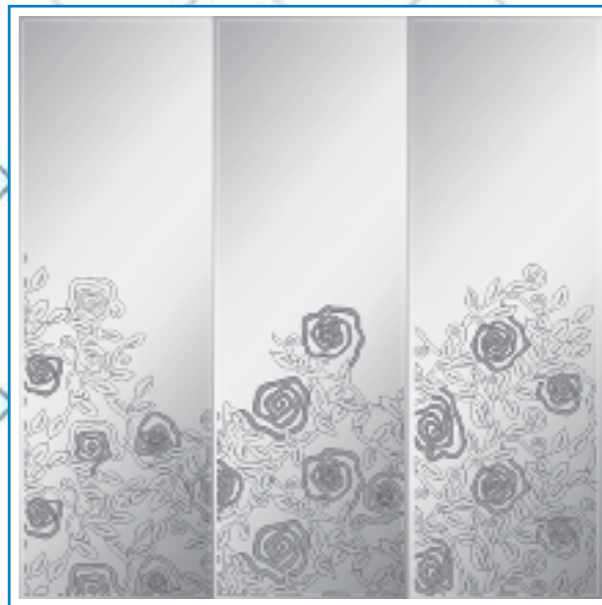
s-444



s-445



s-446



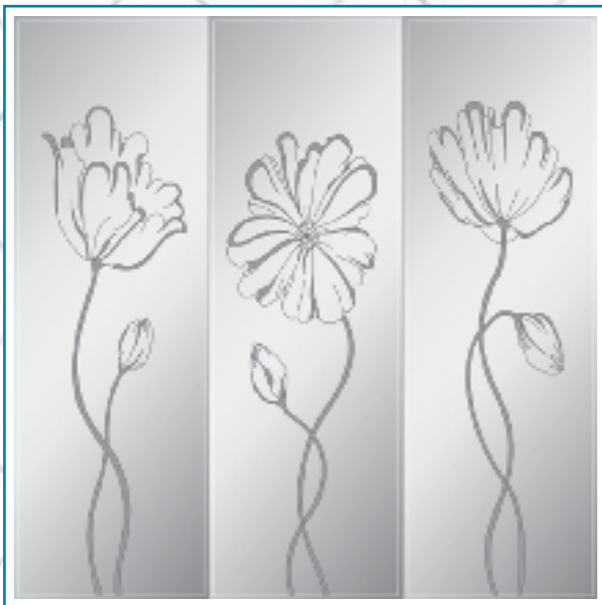
s-447



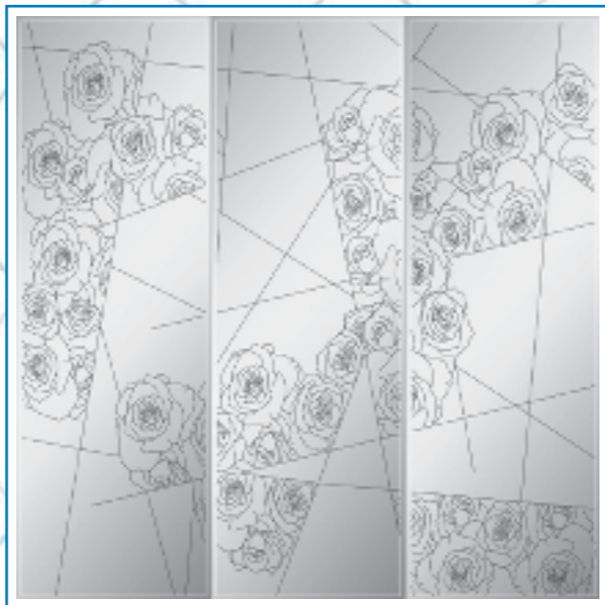
s-448



s-449



s-450



s-451

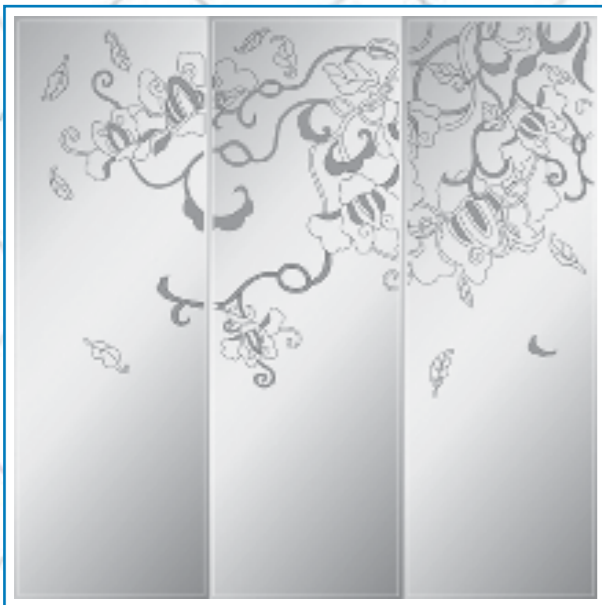


s-452



s-453





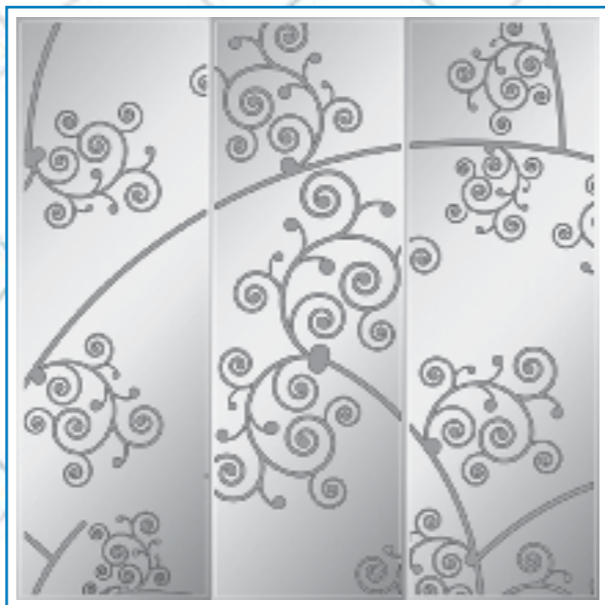
s-454



s-455



s-456



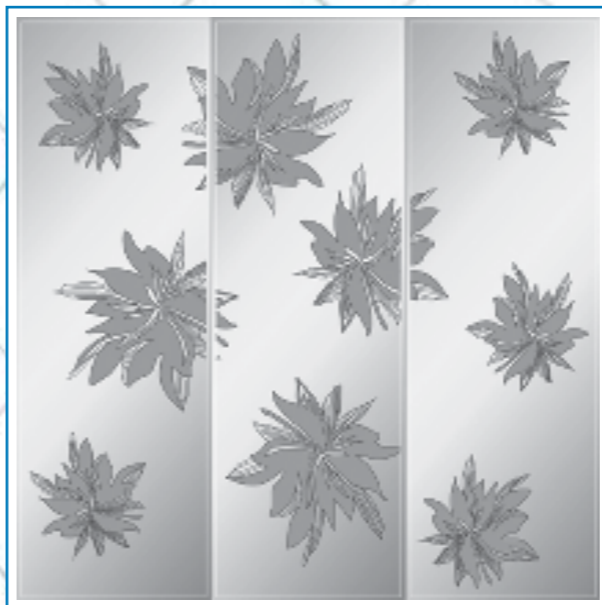
s-457



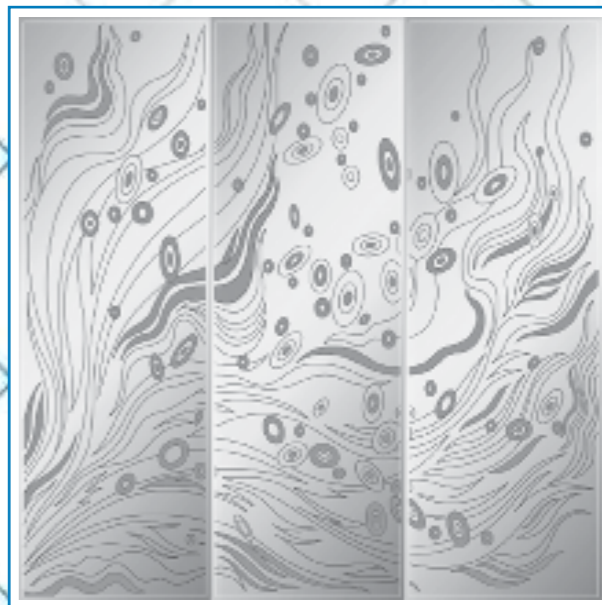
s-458



s-459



s-460



s-461



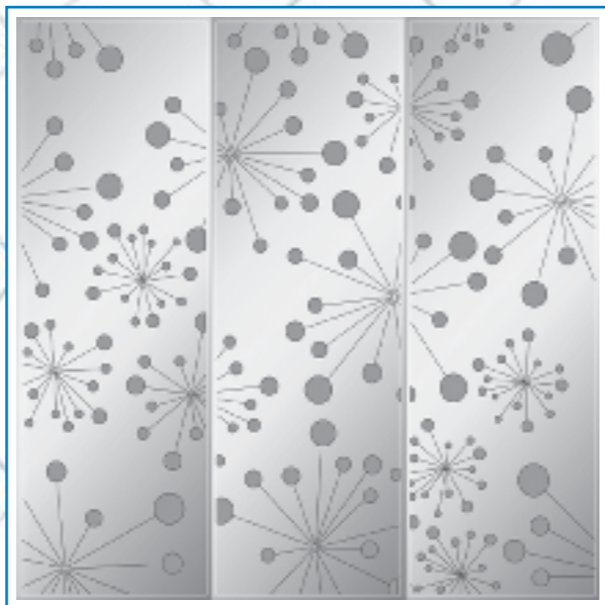
s-462



s-463



s-464



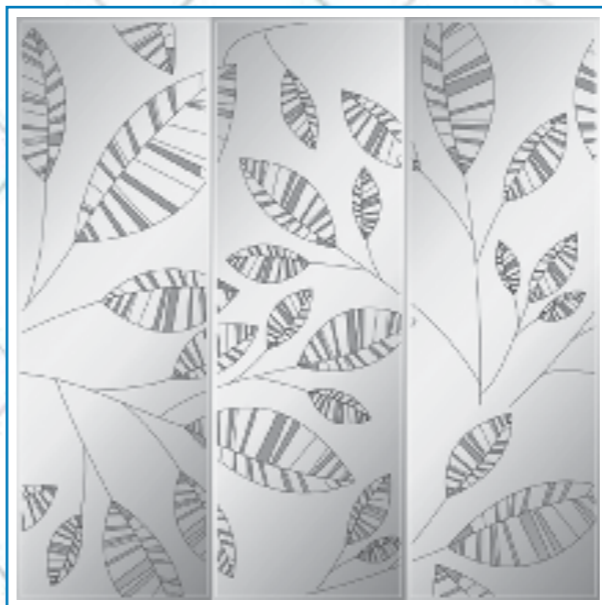
s-465



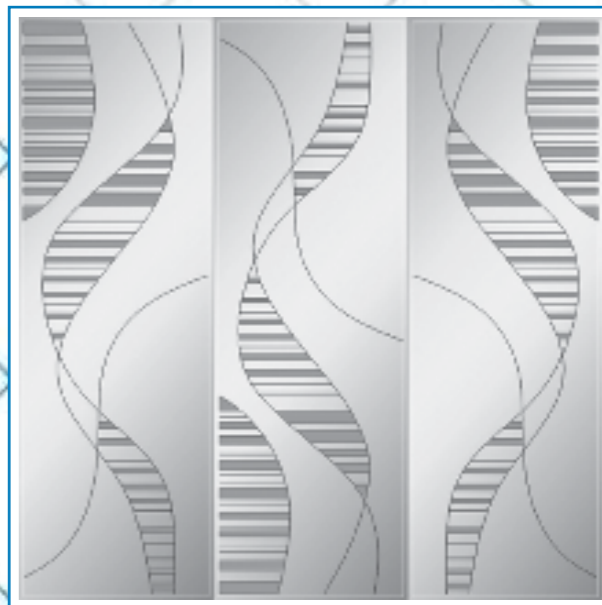
s-466



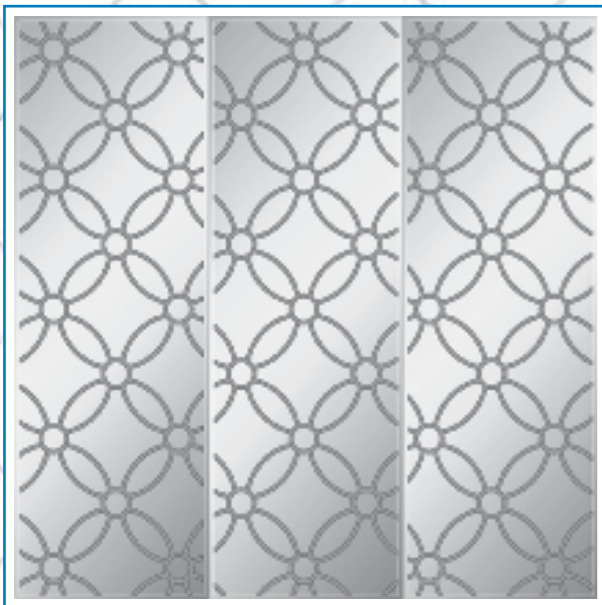
s-467



s-468



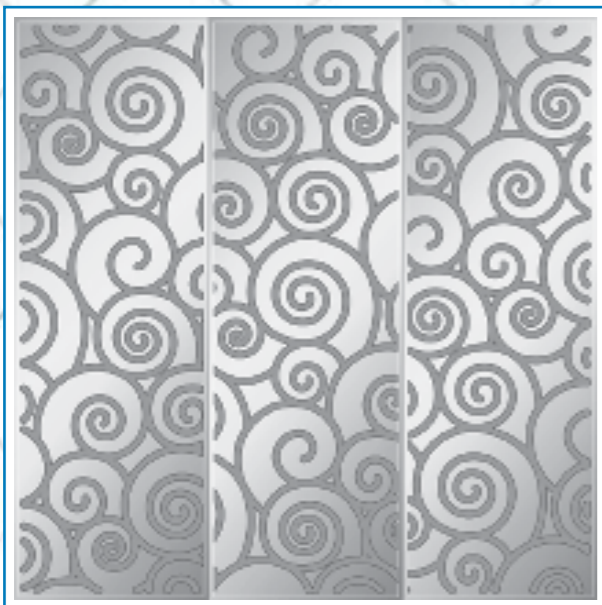
s-469



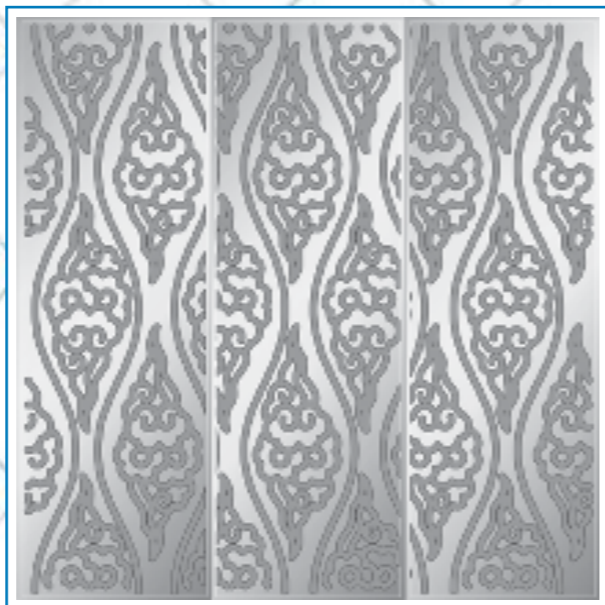
s-470



s-471

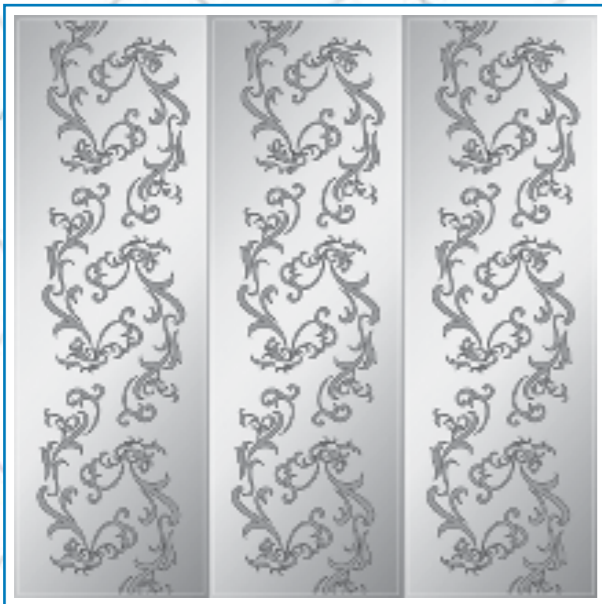


s-472



s-473





s-474



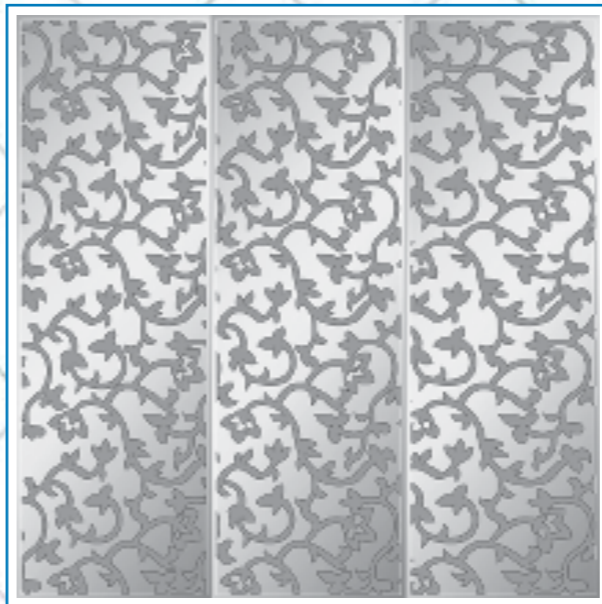
s-475



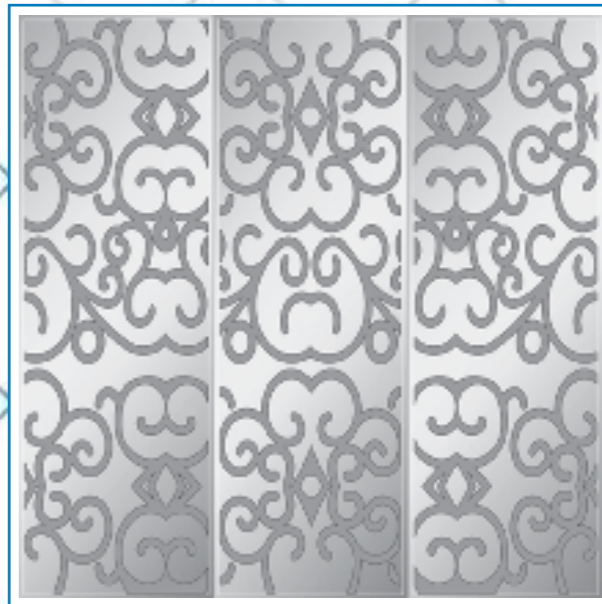
s-476



s-477



s-478



s-479



s-480



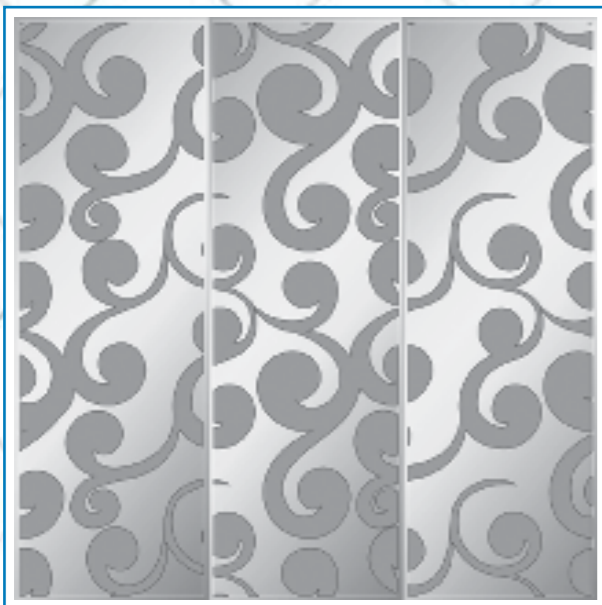
s-481



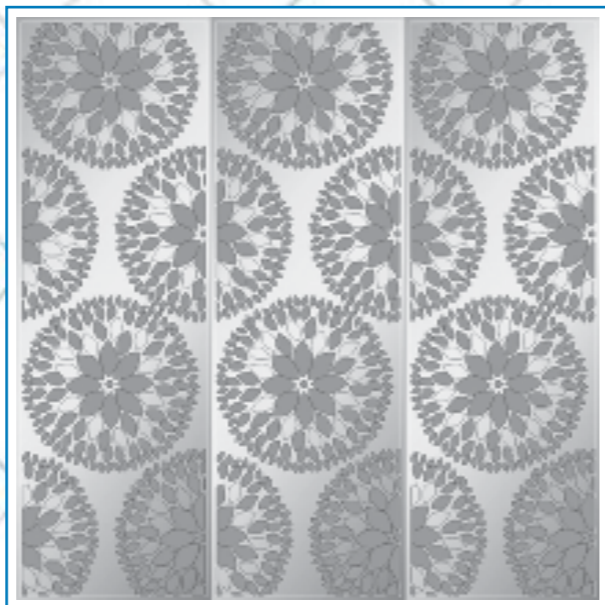
s-482



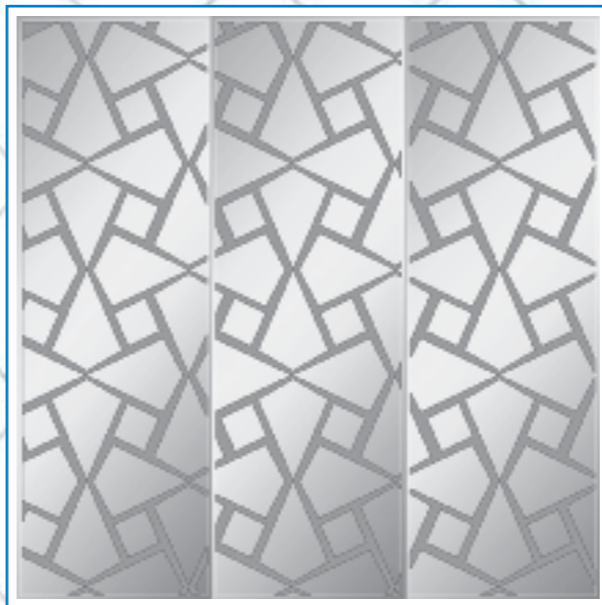
s-483



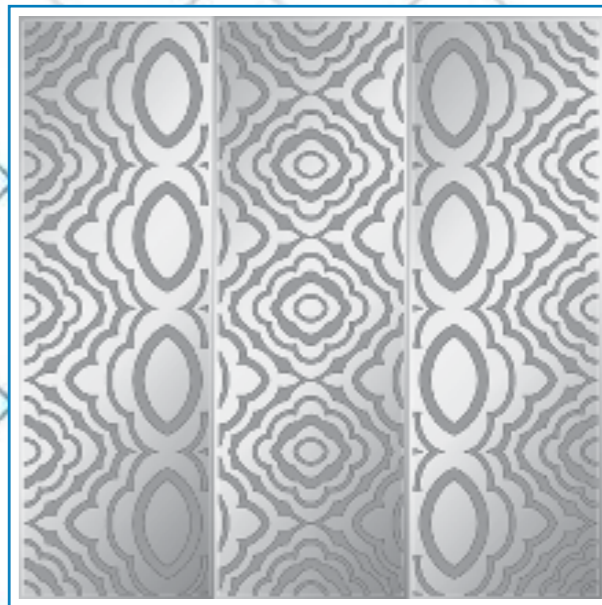
s-484



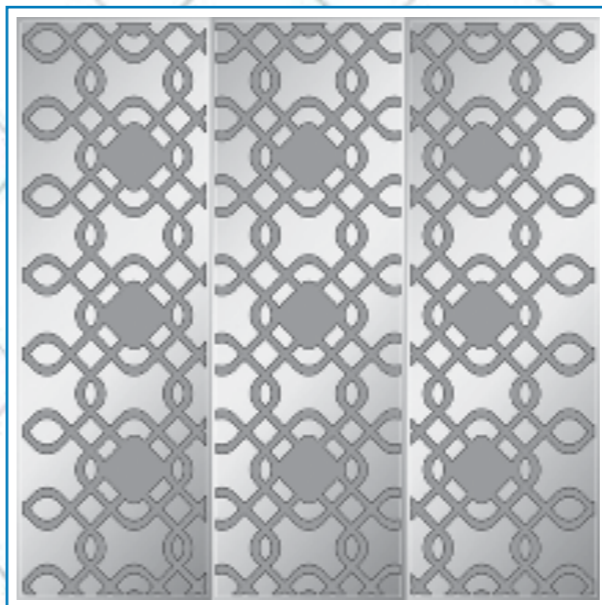
s-485



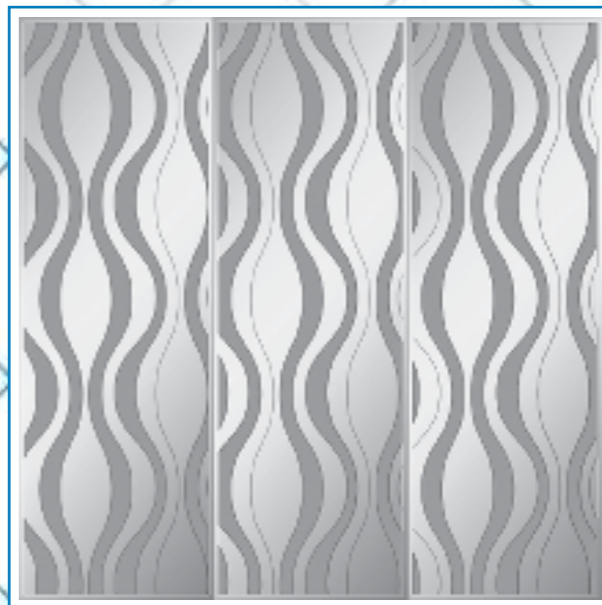
s-486



s-487



s-488

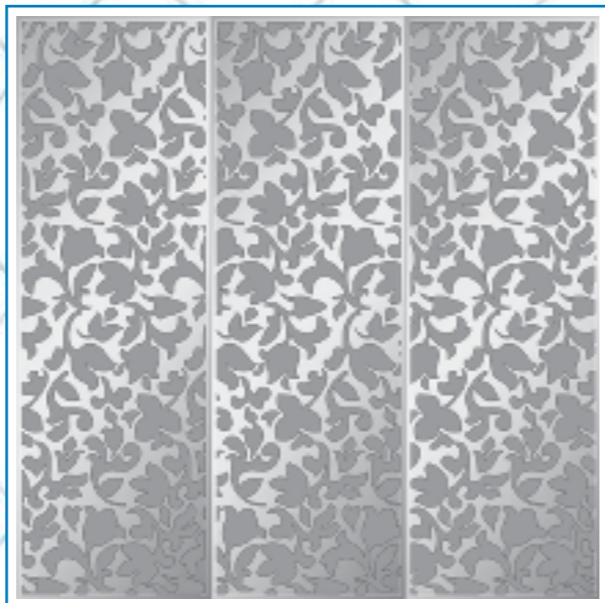


s-489





s-490



s-491



s-492



s-493

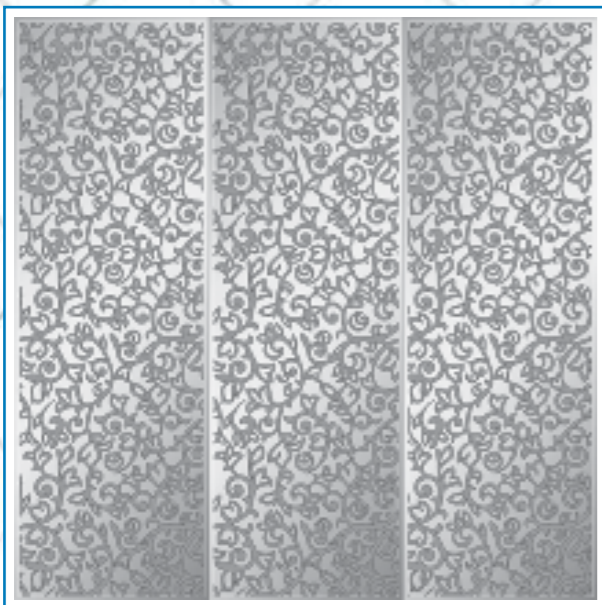




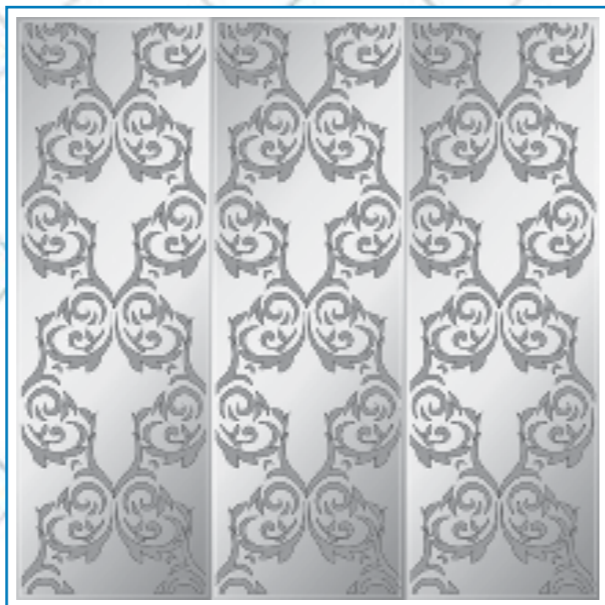
s-494



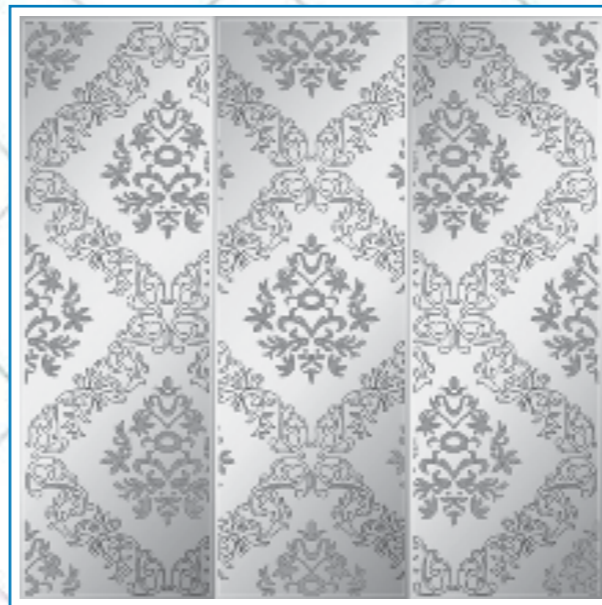
s-495



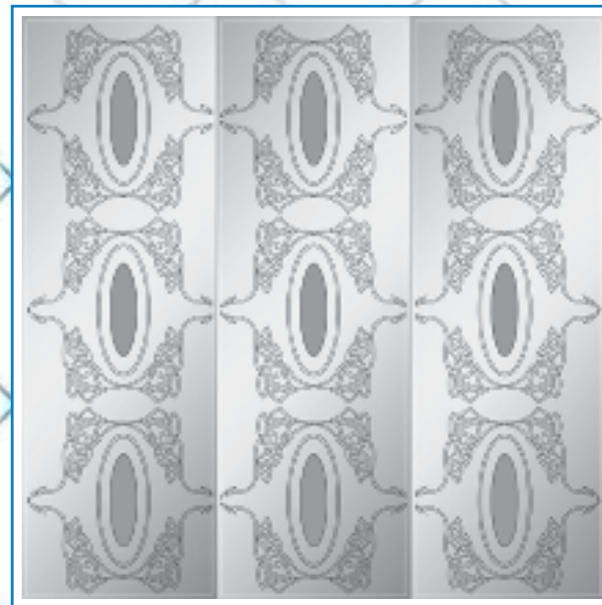
s-496



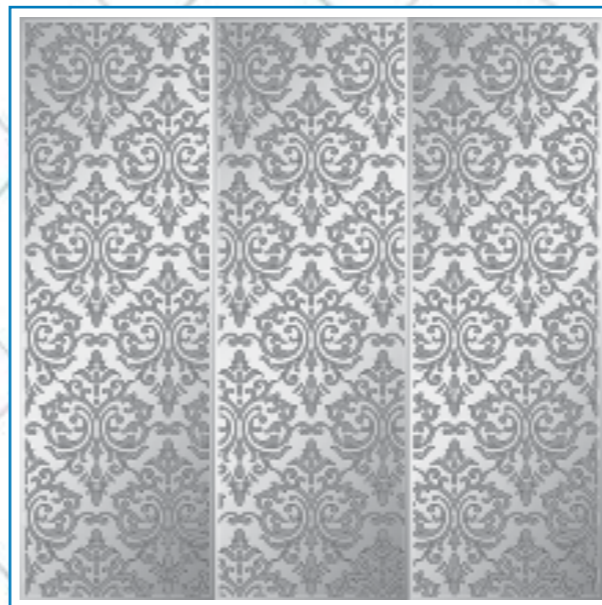
s-497



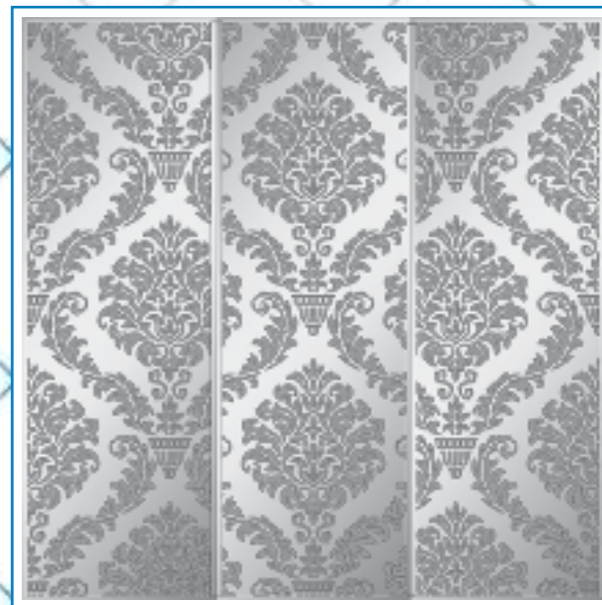
s-498



s-499



s-500



s-501



s-502



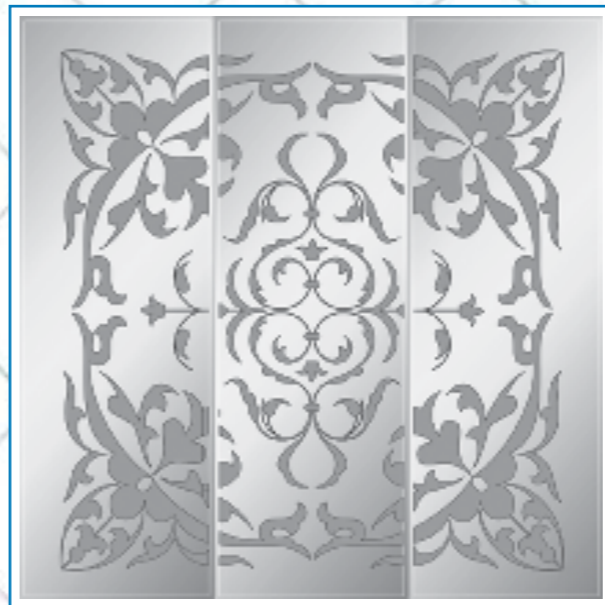
s-503



s-504



s-505



s-506



s-507



s-508



s-509



s-510



s-511



s-512



s-513



s-514



s-515



s-516



s-517



s-518



s-519

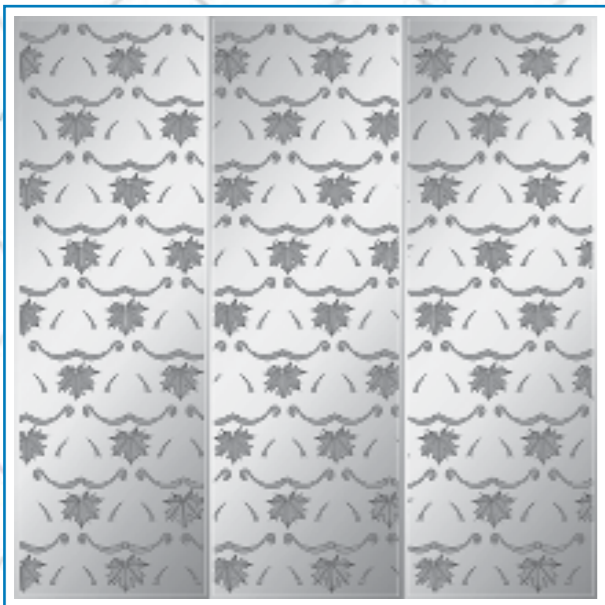


s-520



s-521

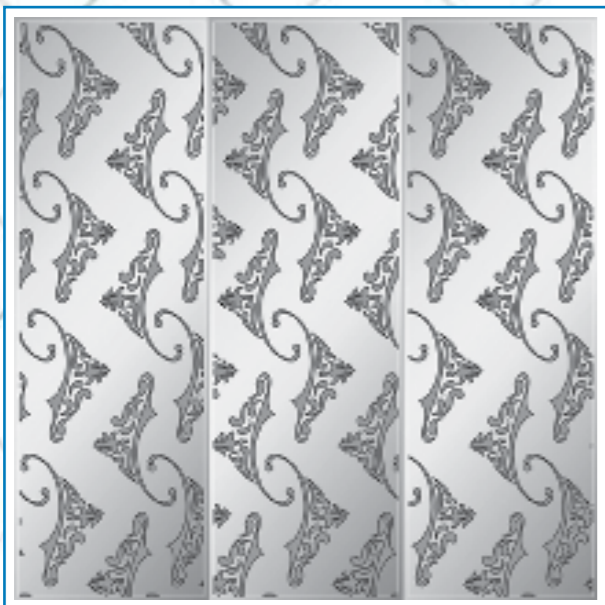




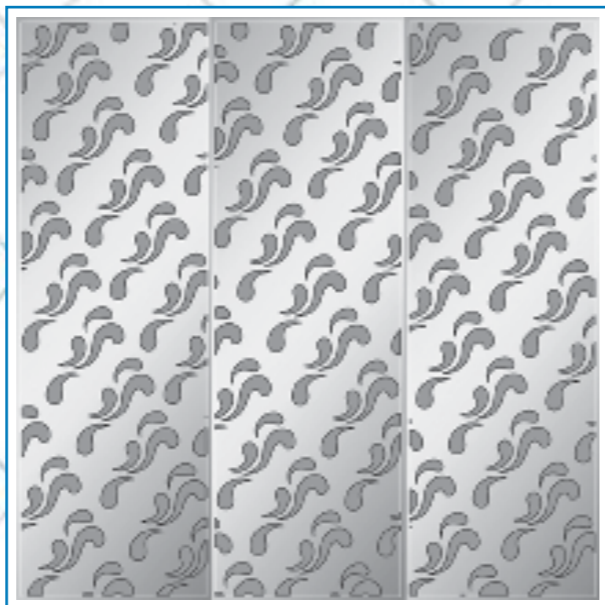
s-522



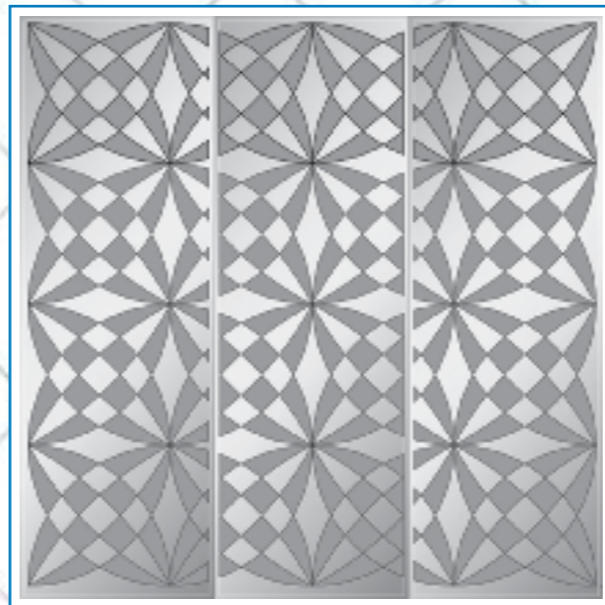
s-523



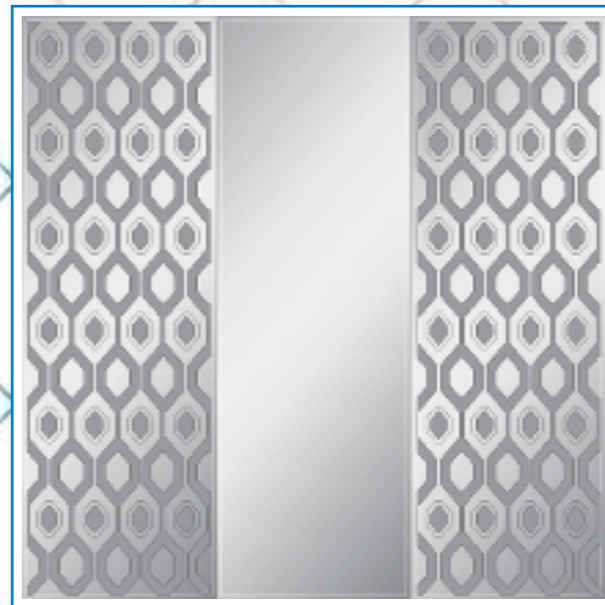
s-524



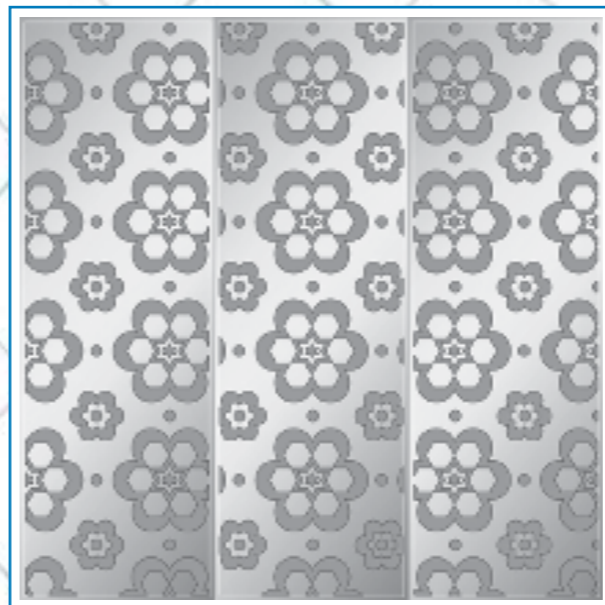
s-525



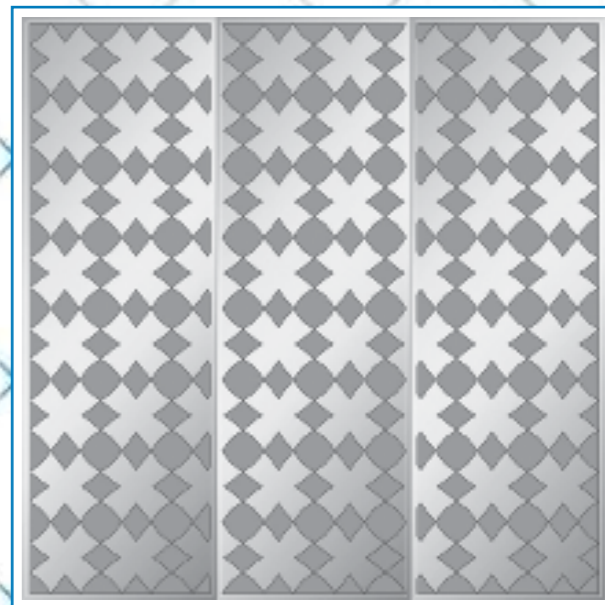
s-526



s-527



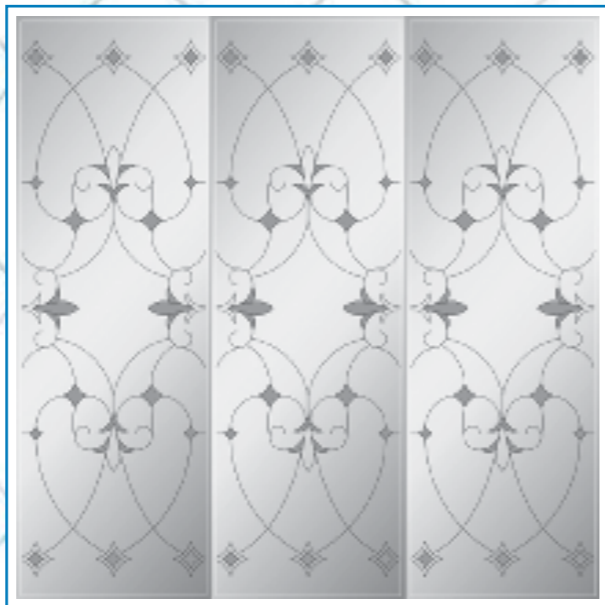
s-528



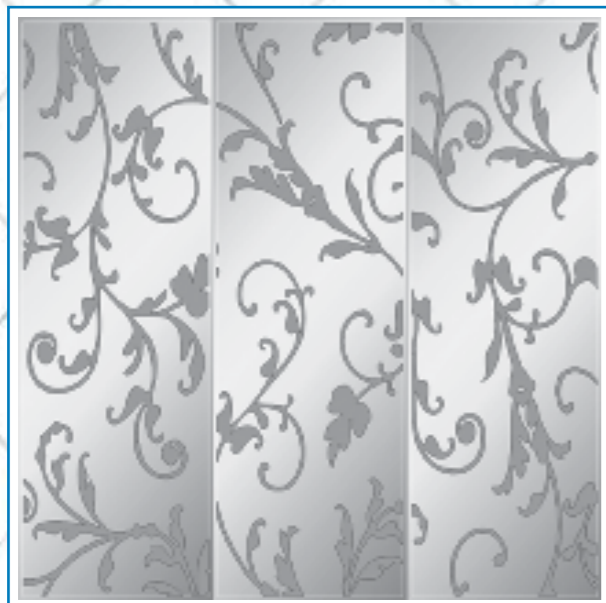
s-529



s-530



s-531

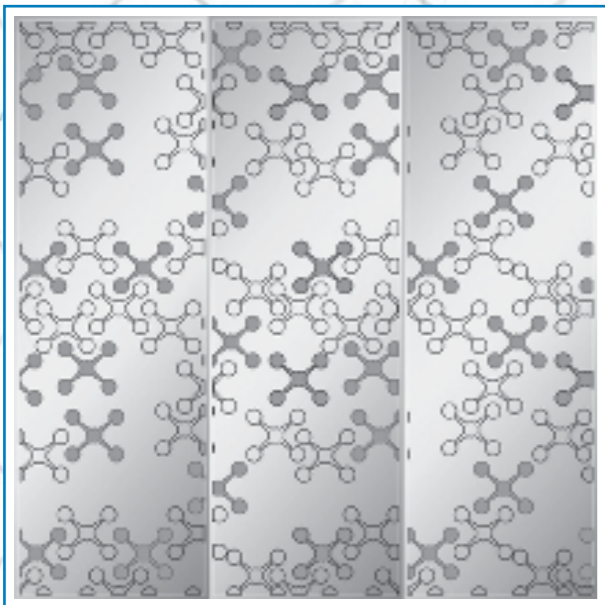


s-532

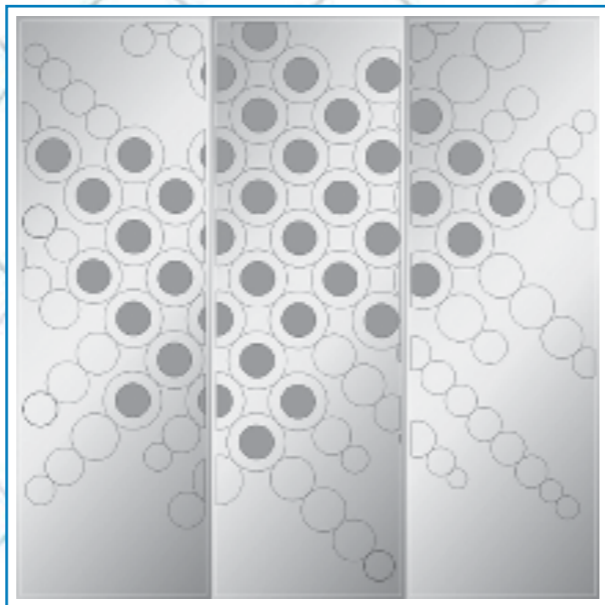


s-533

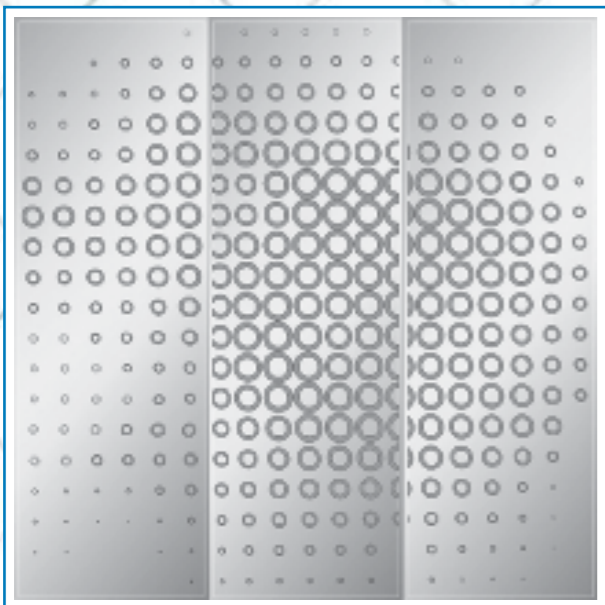




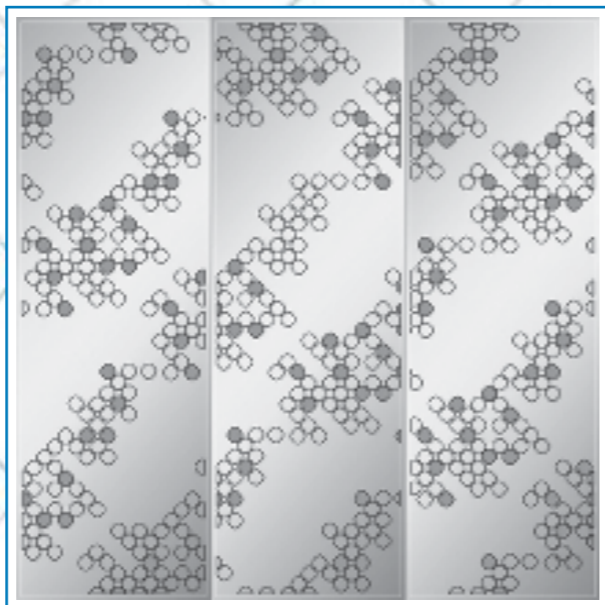
s-534



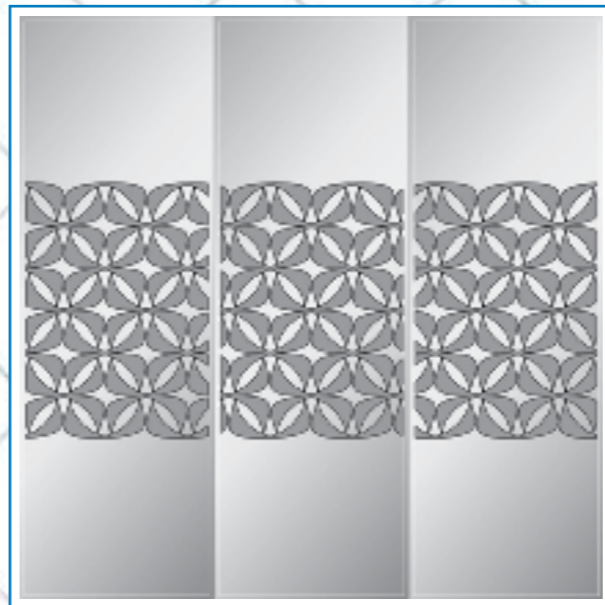
s-535



s-536



s-537



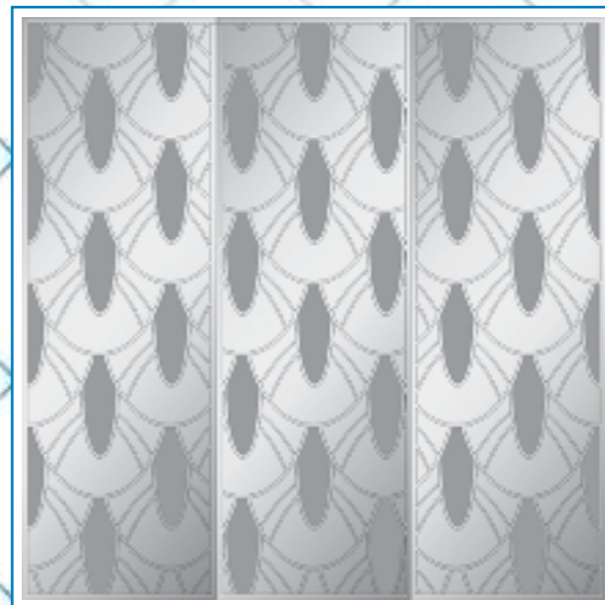
s-538



s-539

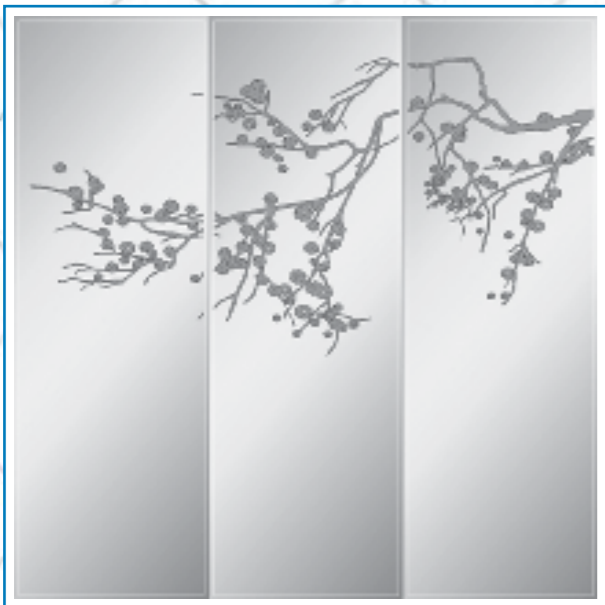


s-540



s-541





s-542



s-543



s-544



s-545



s-546



s-547



s-548



s-549



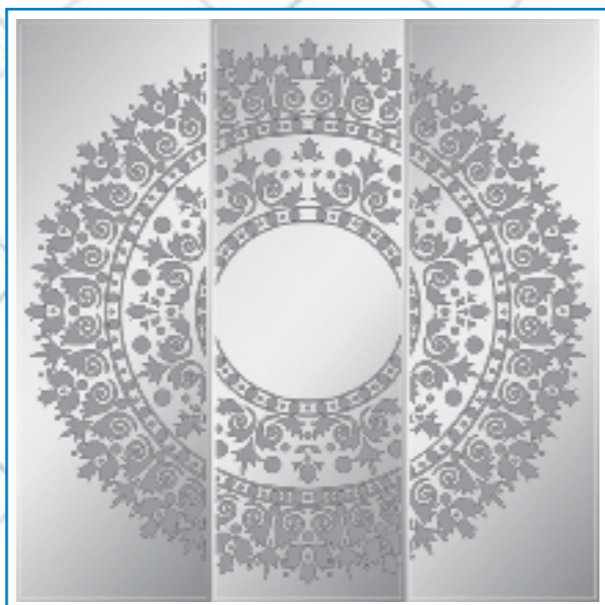
s-550



s-551



s-552



s-553





s-554



s-555



s-556



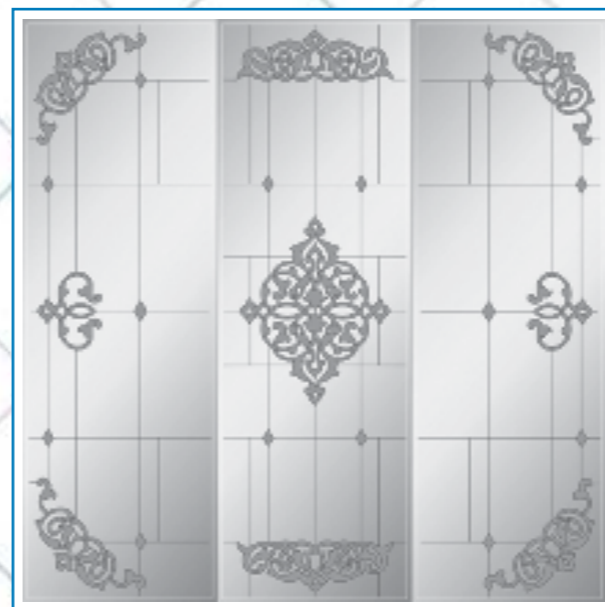
s-557



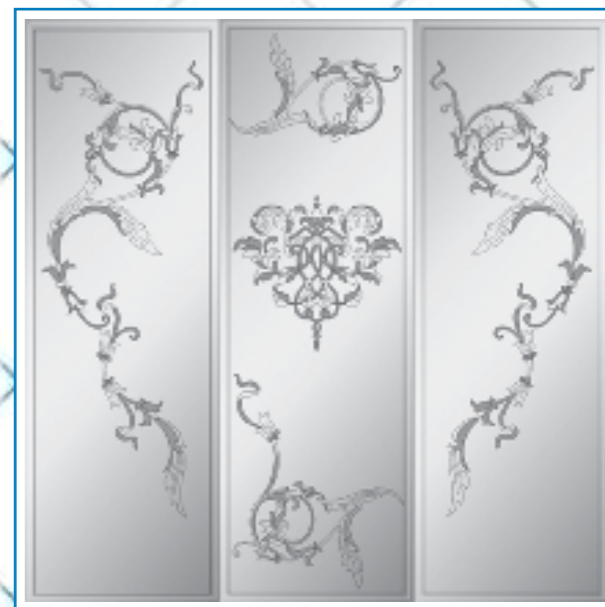
s-558




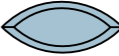

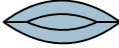






















s-559

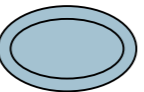
















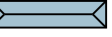









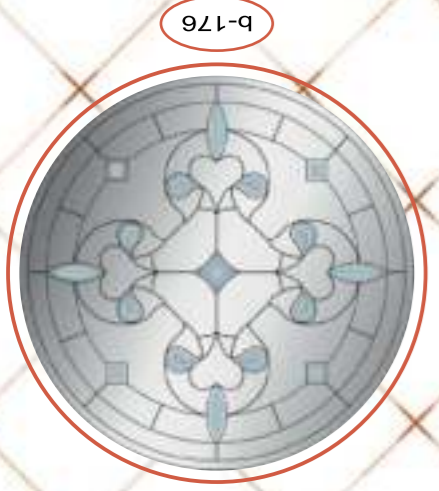
s-560



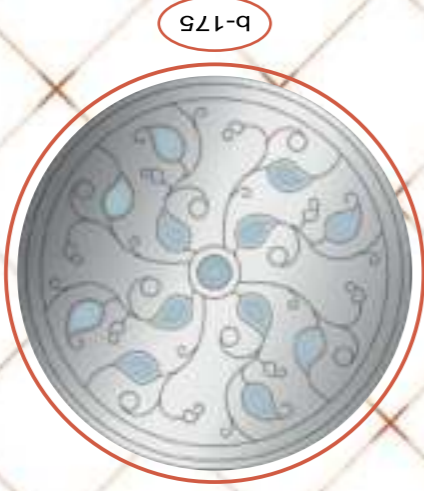
s-561

	Sb 046	67x198MM
	Sb 054	48x113MM
	Sb 042	26x85MM
	Sb 018	40x109MM
	Sb 035	34x47MM
	Sb 036	34x47MM
	Sb 052	46x81MM
	Sb 013	51x51MM
	Sb 034	60x50MM
	Sb 044	60x154MM
	Sb 038	81x64MM
	Sb 048	73x49,5MM
	Sb 043	125x125MM
	Sb 049	81x81,2MM
	Sb 041	102x51MM
	Sb 030	19x152MM
	Sb 031	19x76MM
	Sb 040	38x64MM
	Sb 050	34x33,2MM
	Sb 053	46x81MM
	Sb 033	65,5x56,7MM
	Sb 051	63,6x52MM
	Sb 045	60x154MM
	Sb 047	78x70,5MM
	Sb 037	81x64MM
	Sb 039	112x85MM

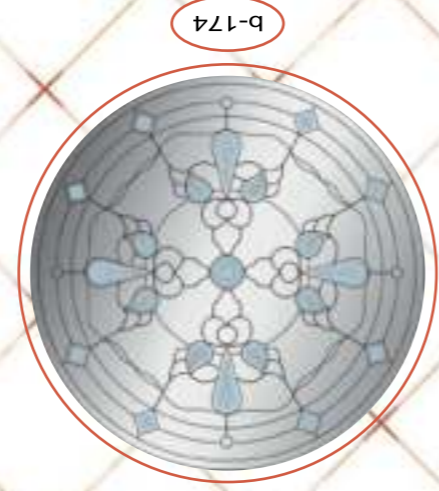
	Sb 019	80x130MM
	Sb 006	58x58MM
	Sb 001	25x25MM
	Sb 002	25x58MM
	Sb 027	53x53MM
	Sb 020	30,4x100MM
	Sb 016	47x69,5MM
	Sb 011	53,3x48,3MM
	Sb 007	71x43,5MM
	Sb 014	79x67MM
	Sb 005	73,5x73,4MM
	Sb 010	90,2x73MM
	Sb 022	41x99MM
	Sb 023	85x85MM
	Sb 026	76x76MM
	Sb 025	19x19MM
	Sb 003	25x83MM
	Sb 004	25x108MM
	Sb 021	30,4x100MM
	Sb 015	47x69,5MM
	Sb 012	53,3x48,3MM
	Sb 008	71x43,5MM
	Sb 017	62,6x100MM
	Sb 024	60,3x63,7MM
	Sb 009	90,2x73MM



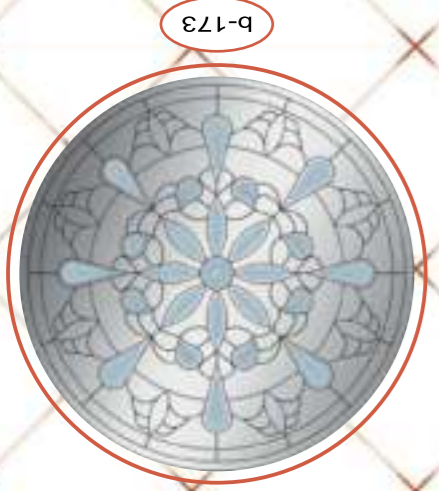
b-176



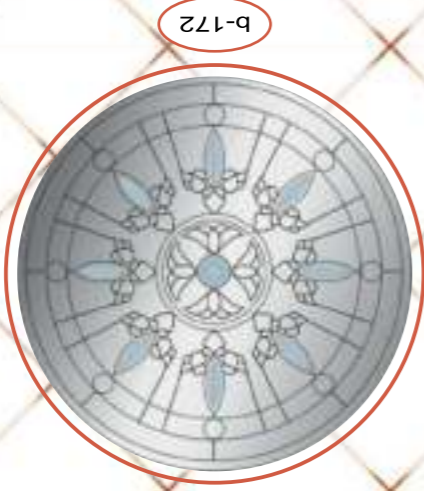
b-175



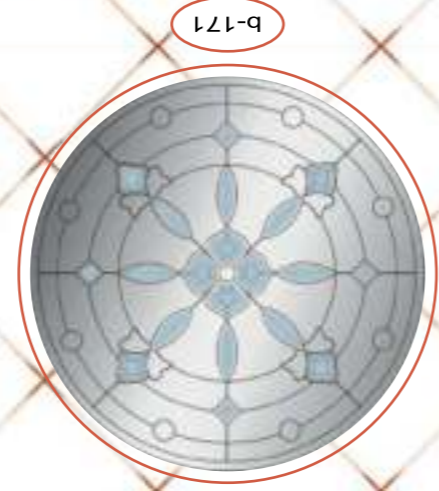
b-174



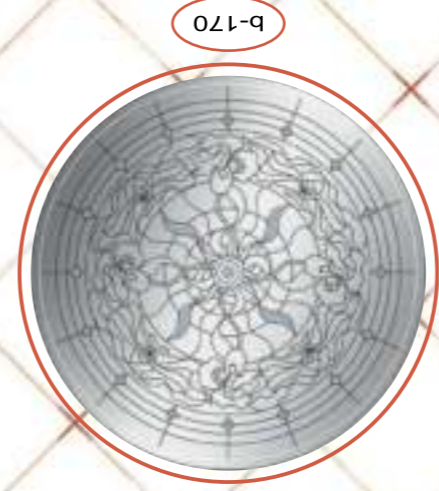
b-173



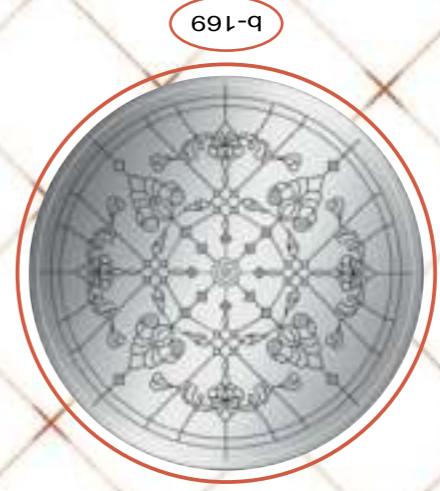
b-172



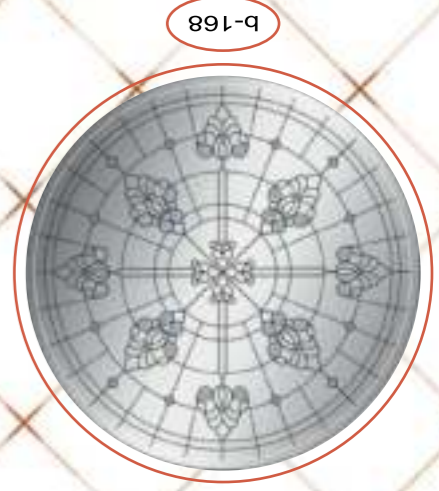
b-171



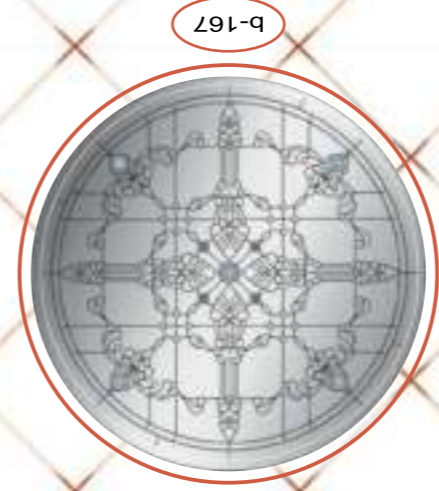
b-170



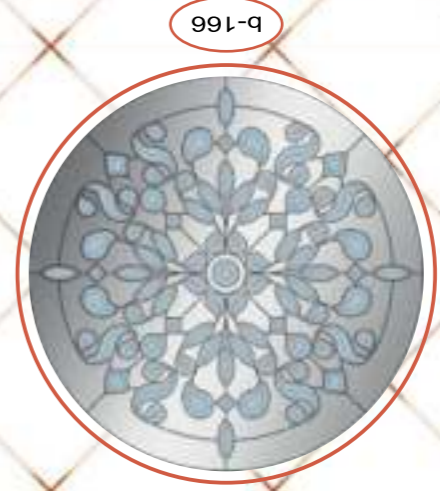
b-169



b-168



b-167

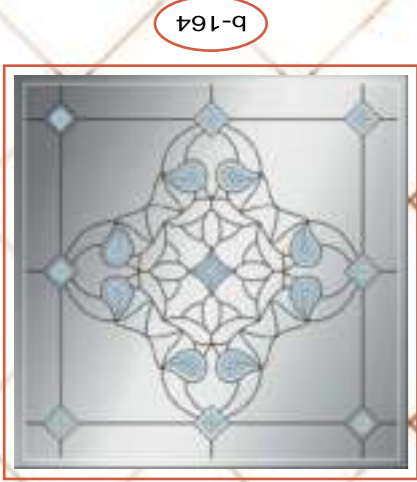


b-166

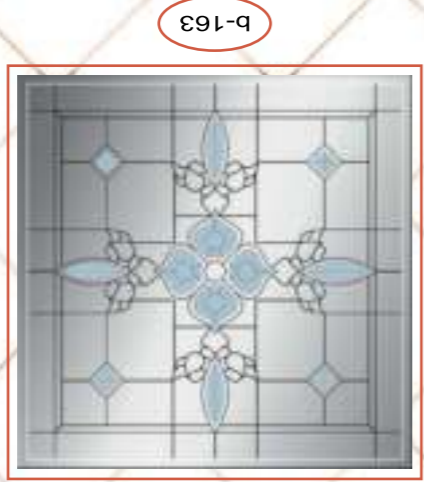


b-165

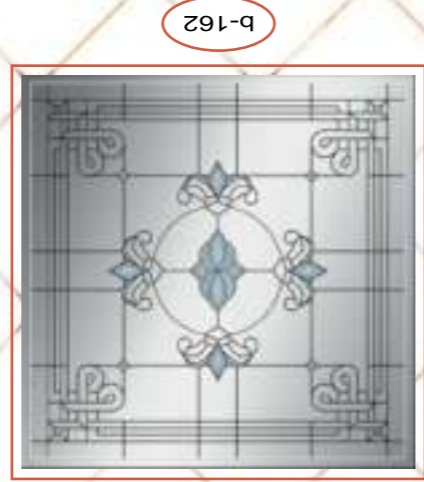




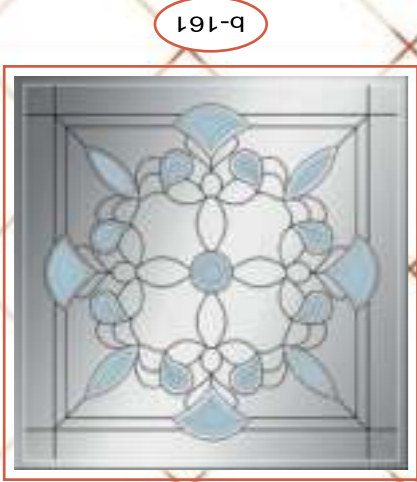
b-164



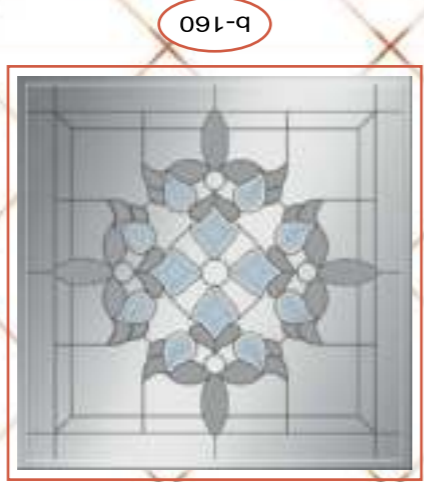
b-163



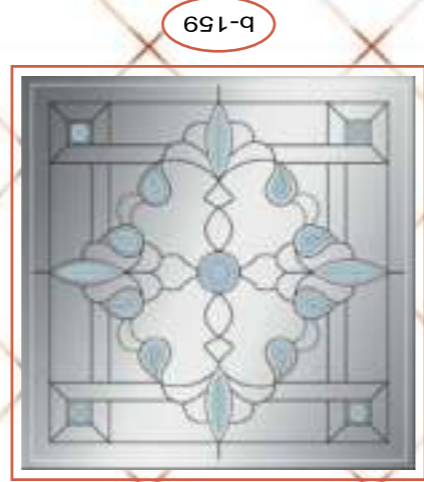
b-162



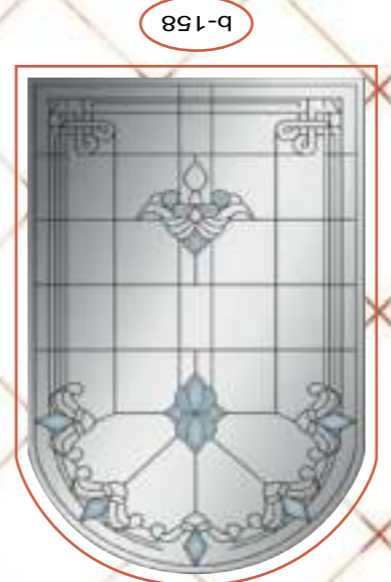
b-161



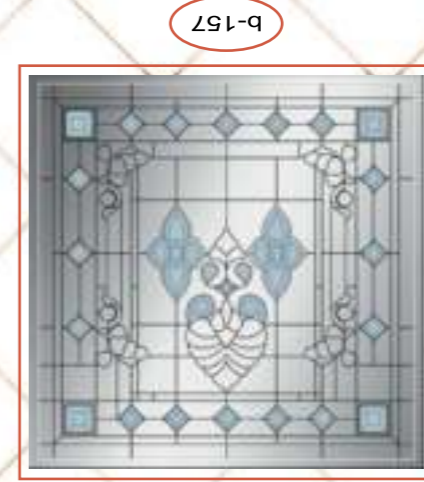
b-160



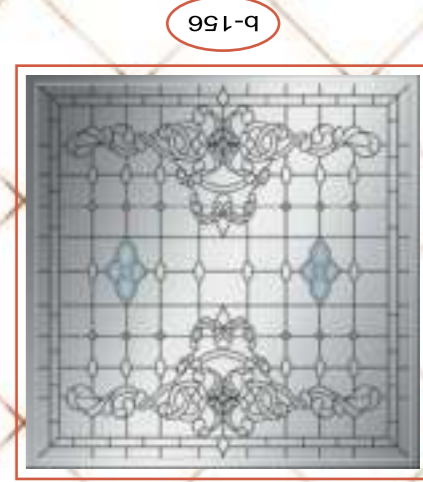
b-159



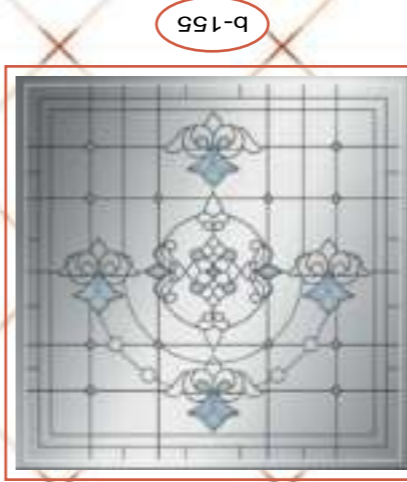
b-158



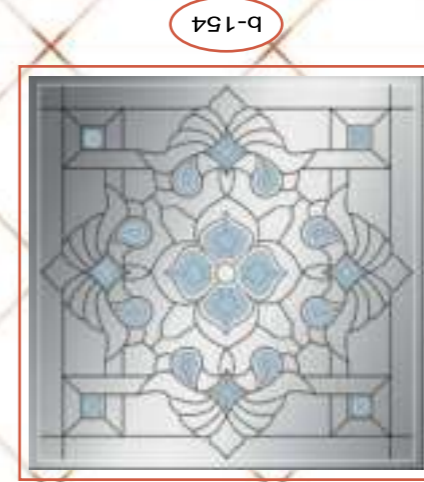
b-157



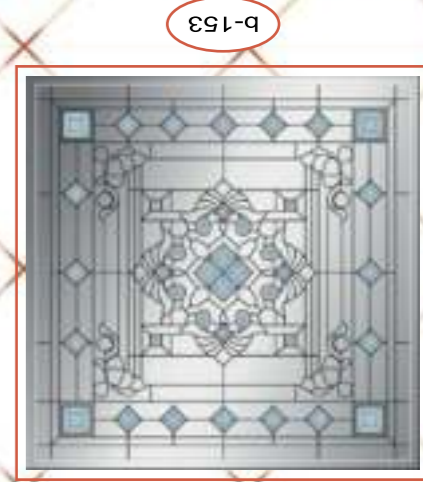
b-156



b-155

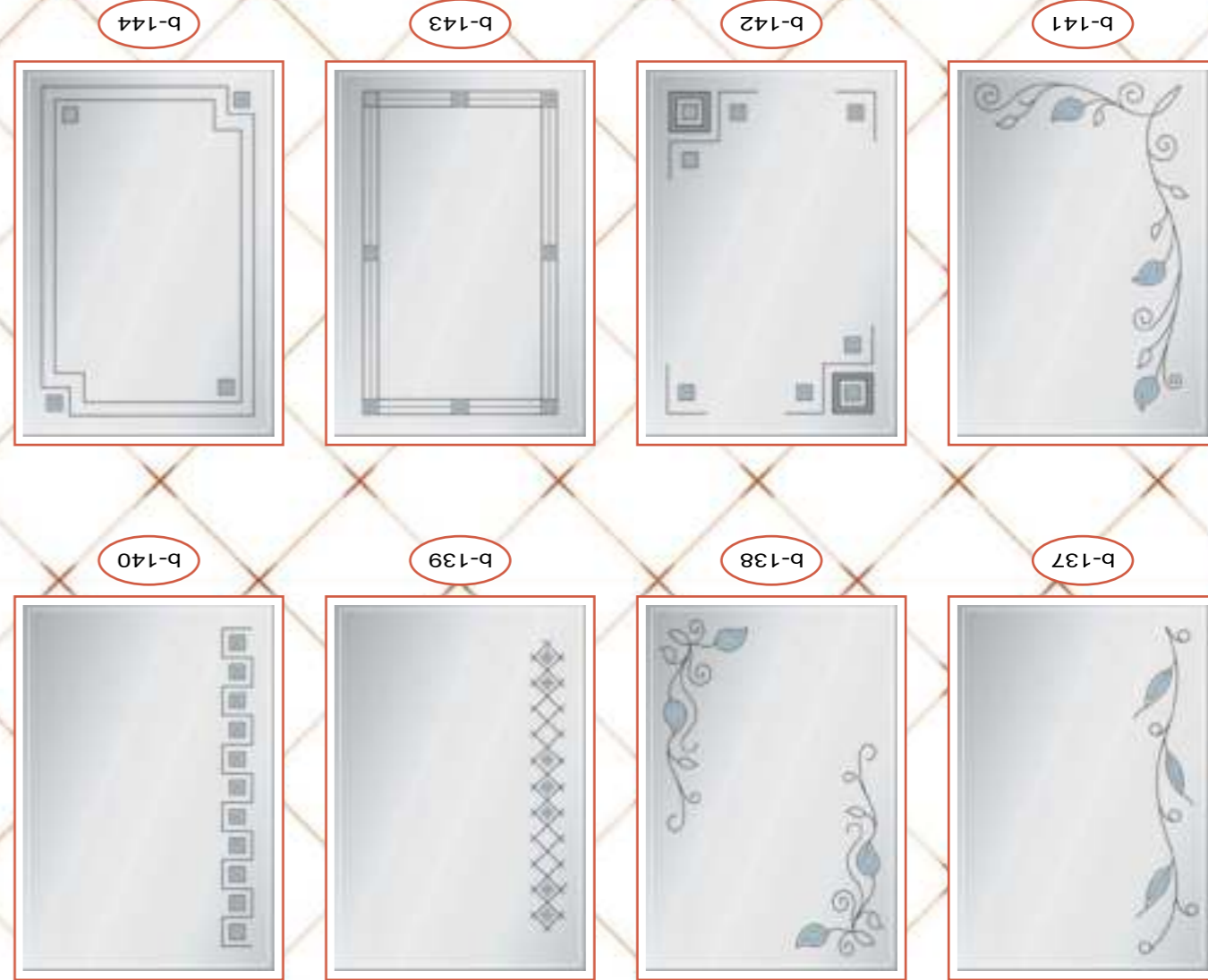
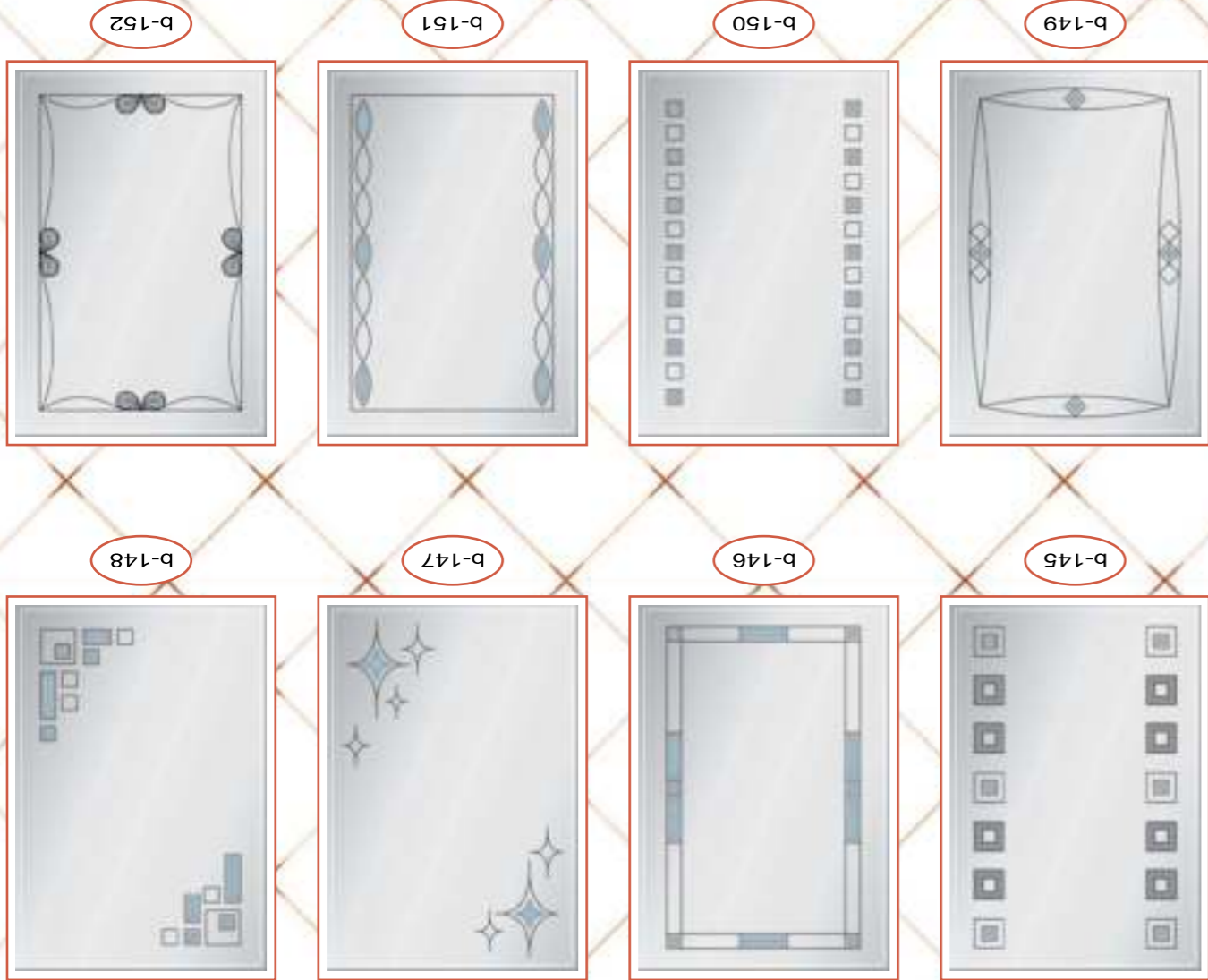


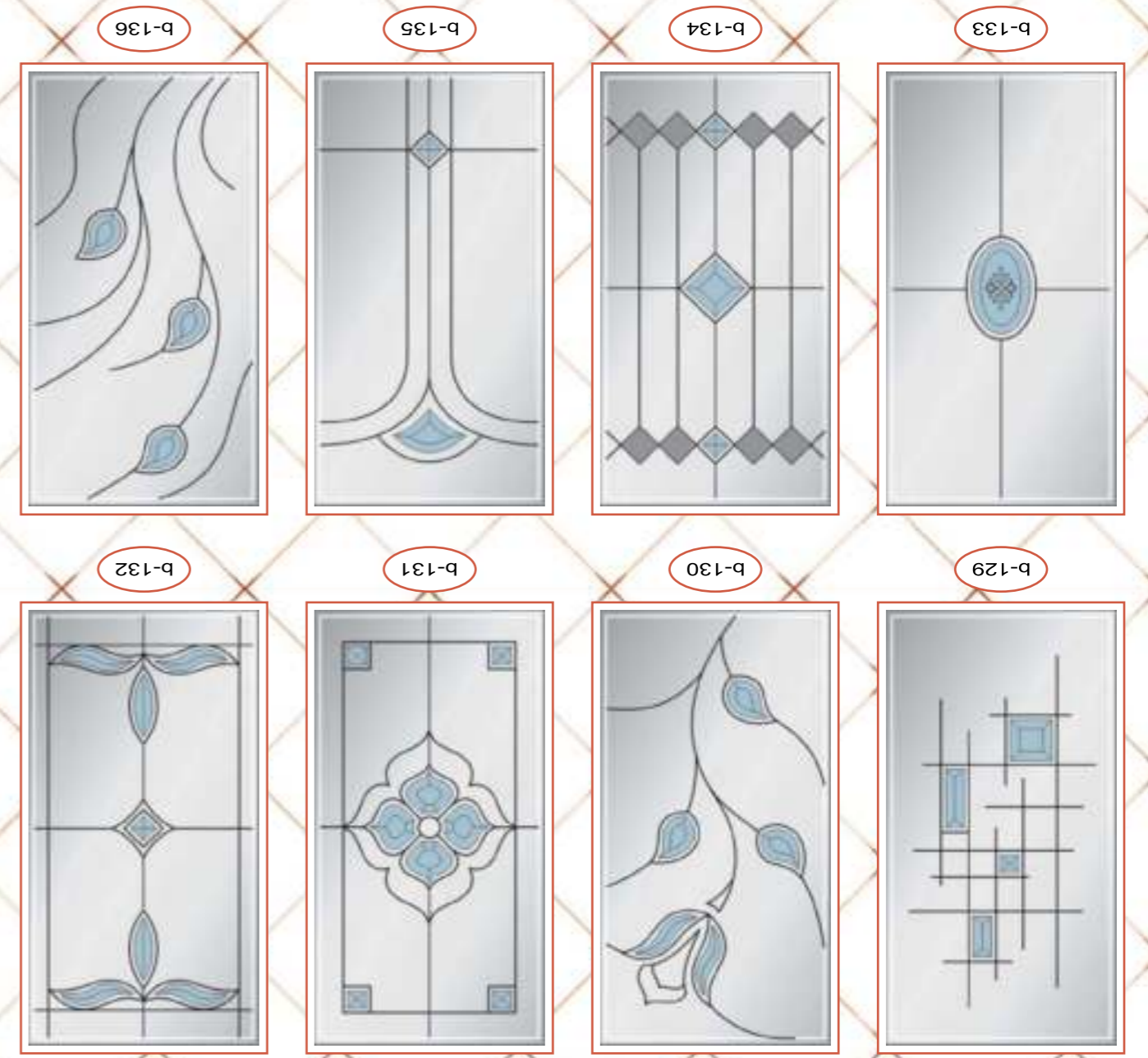
b-154



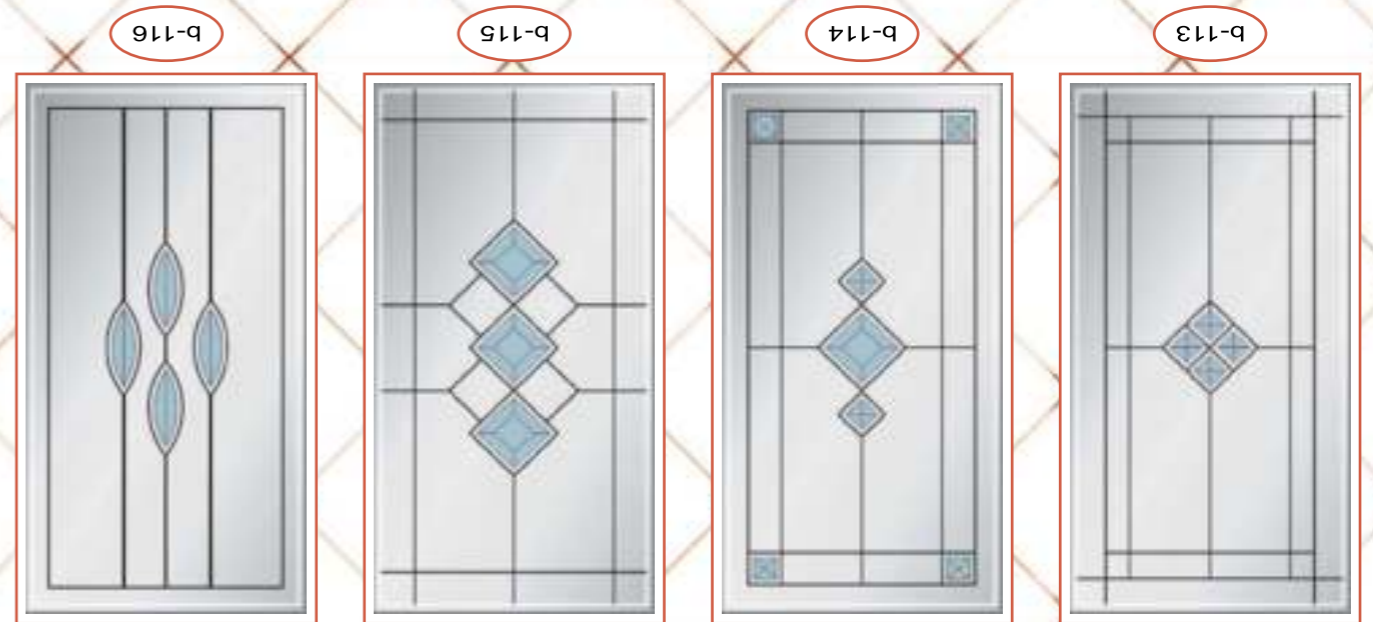
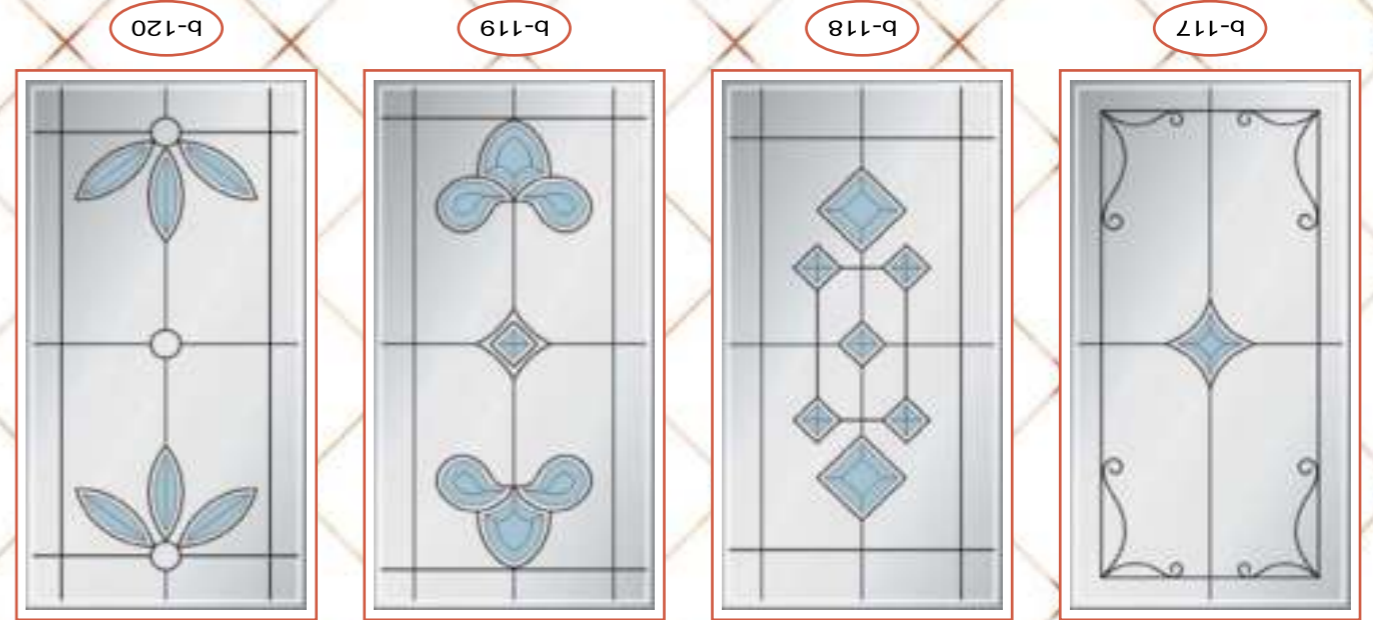
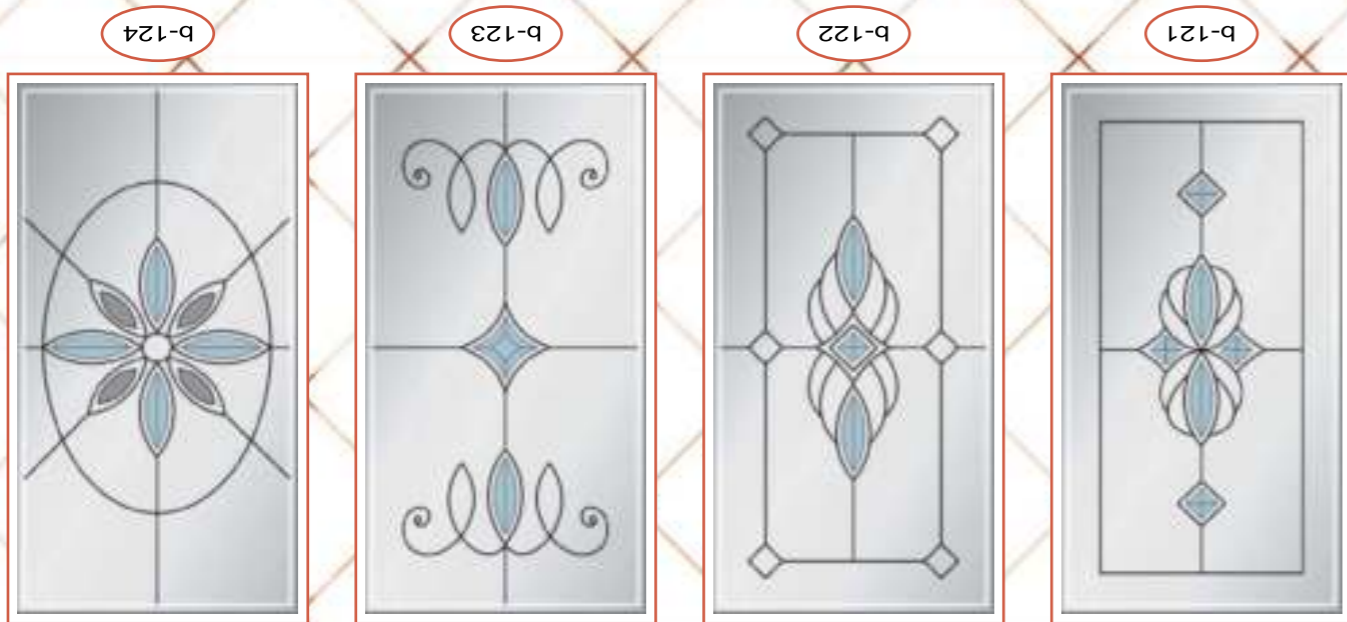
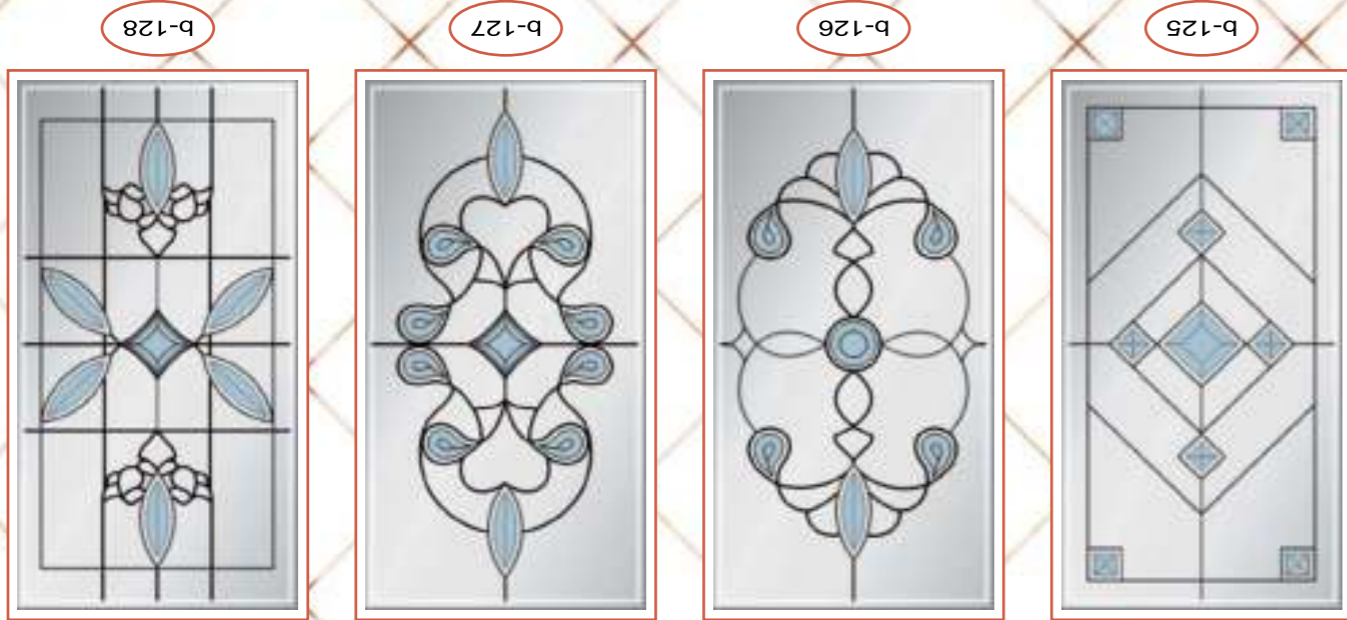
b-153

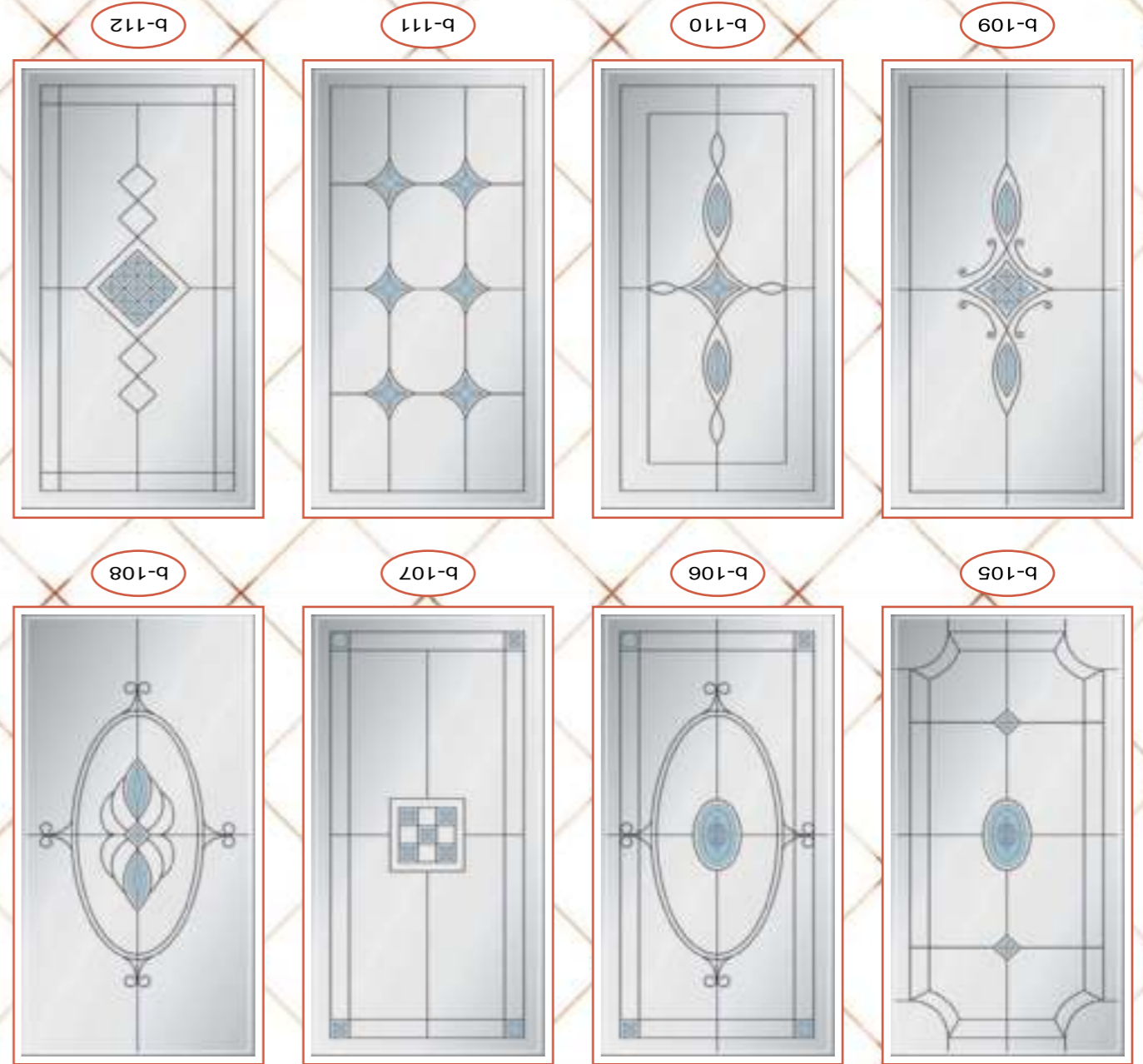


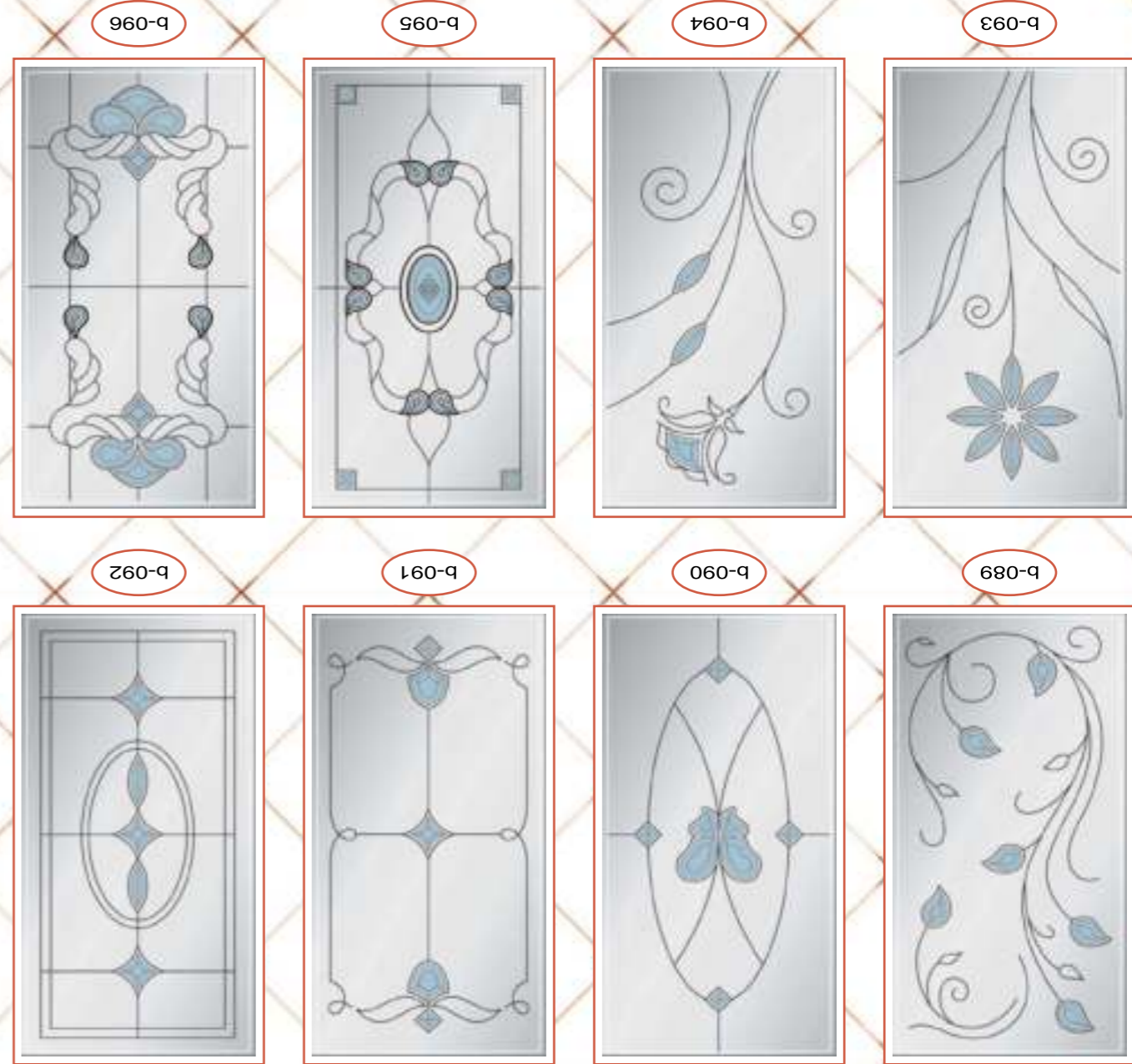
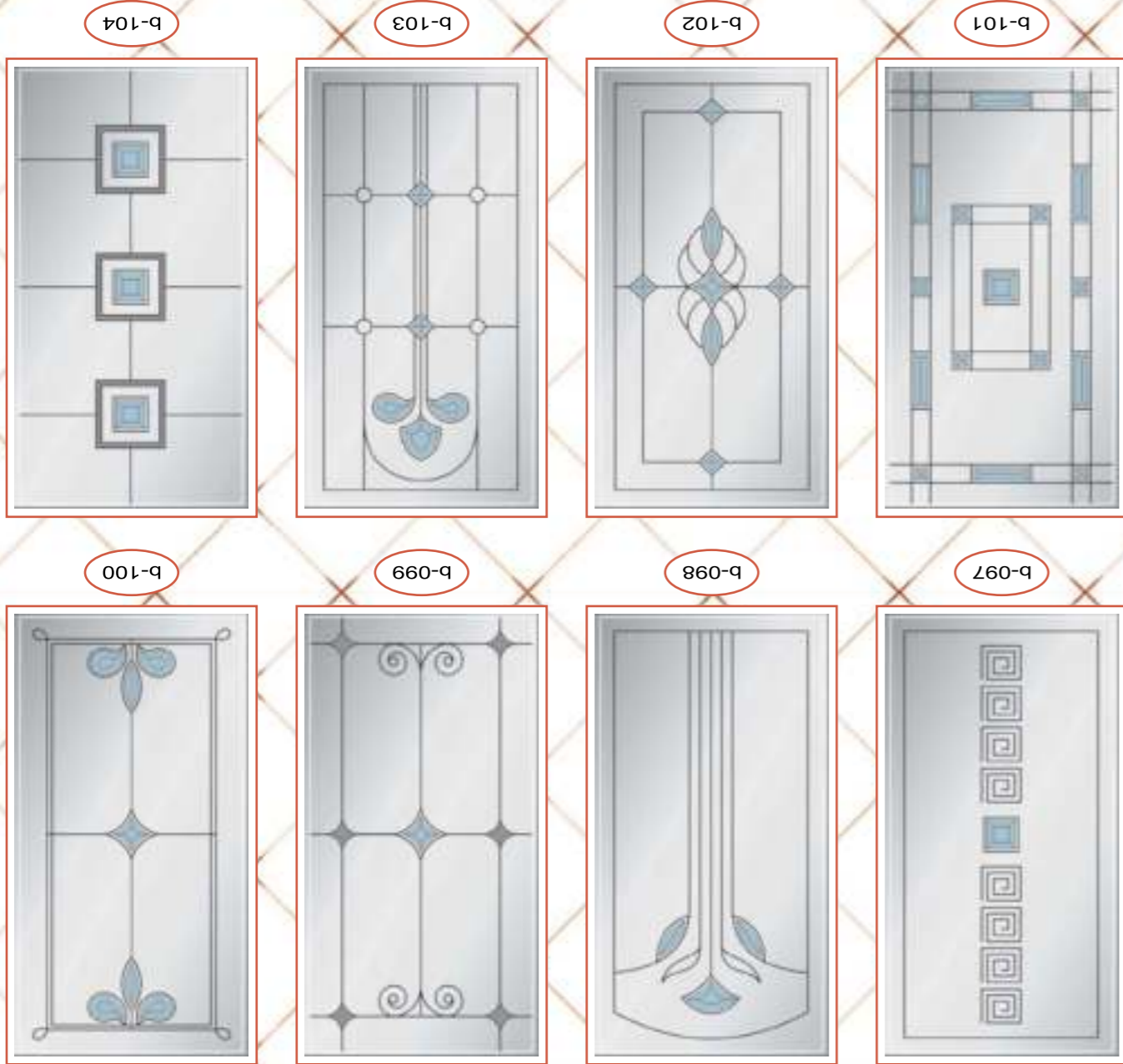


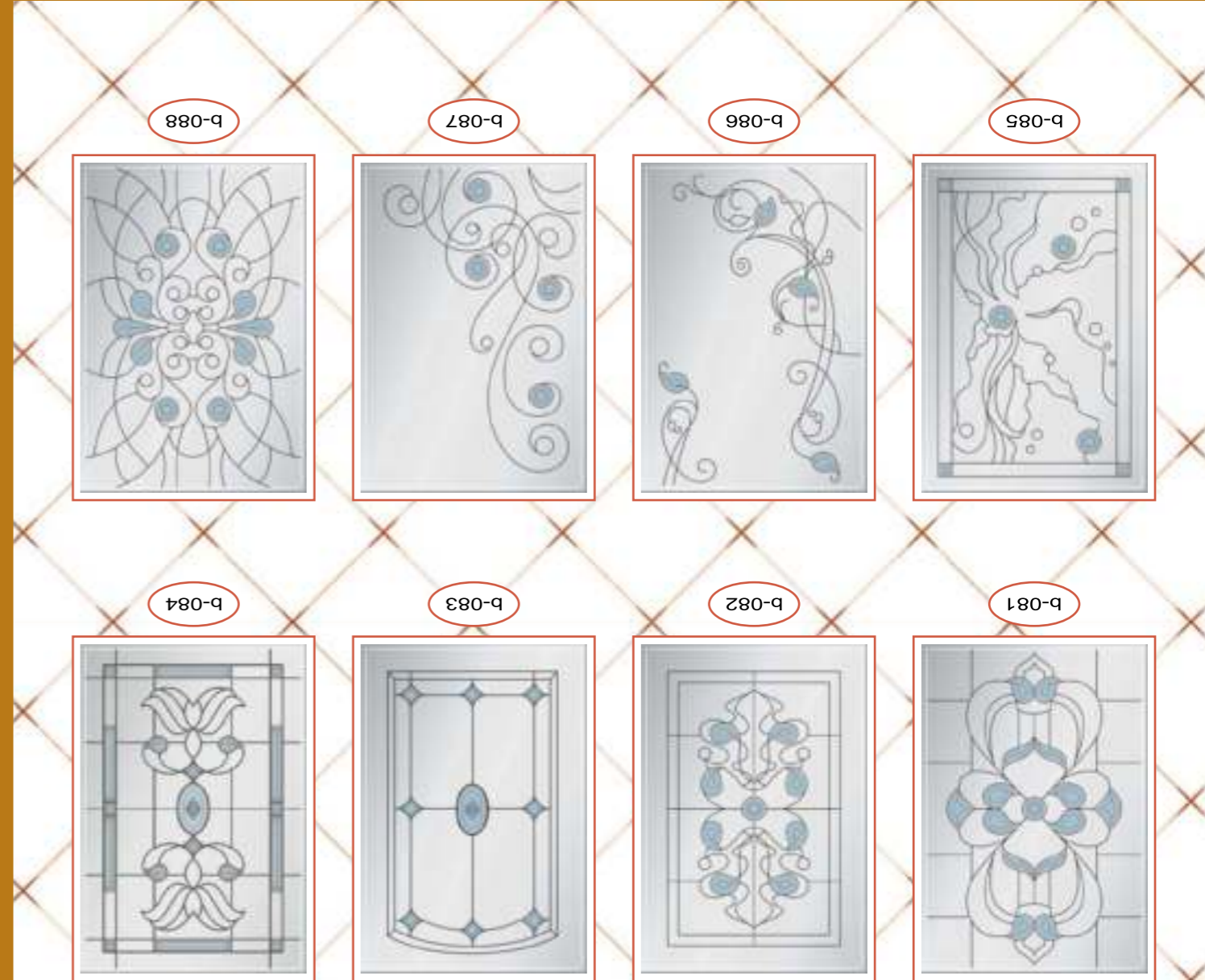
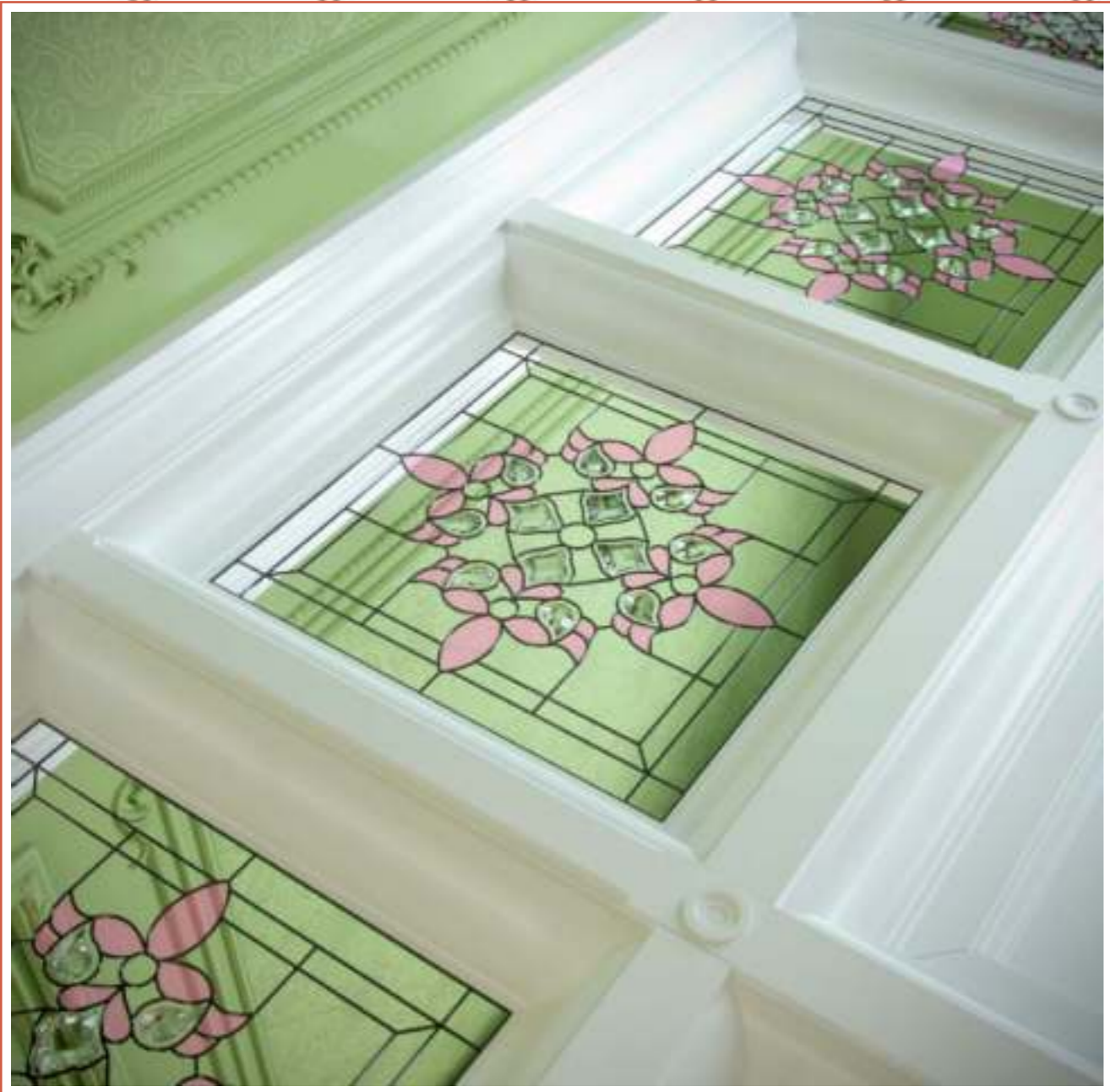


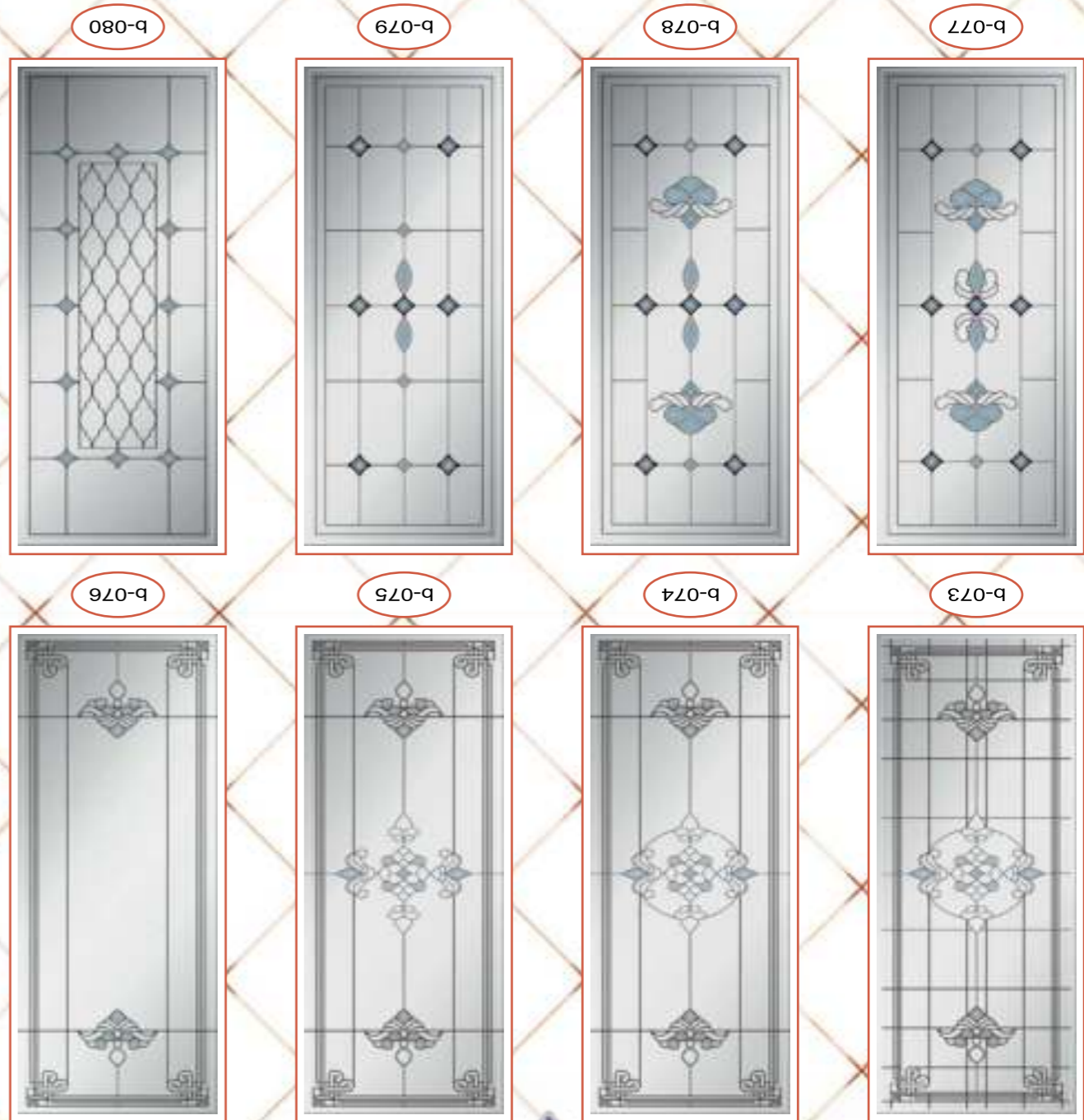






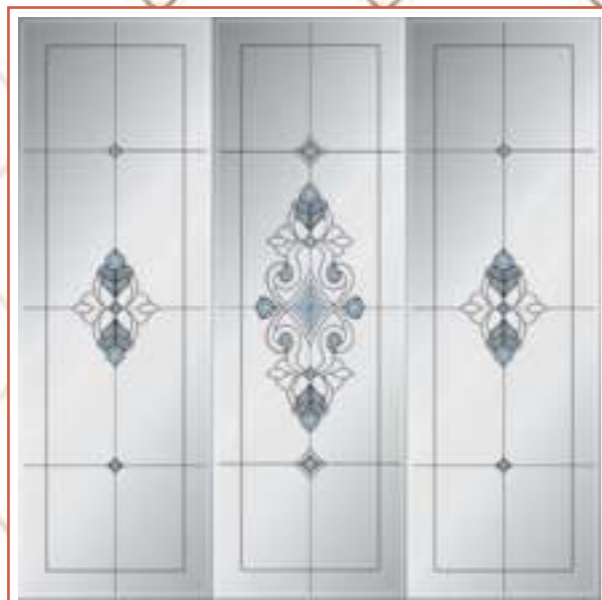








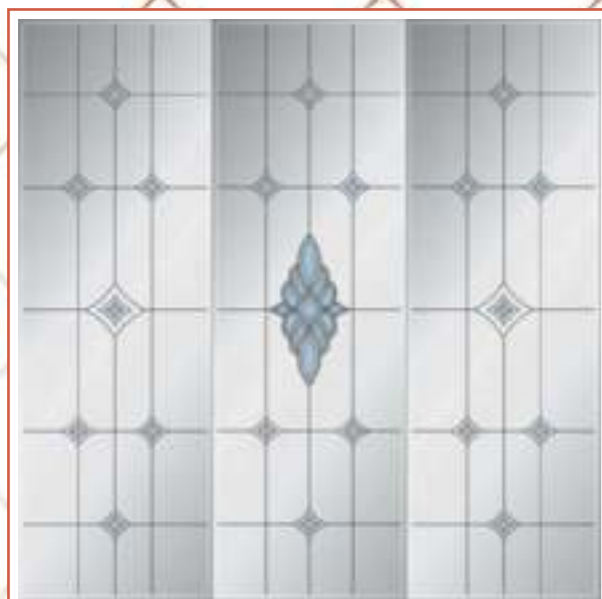
b-056



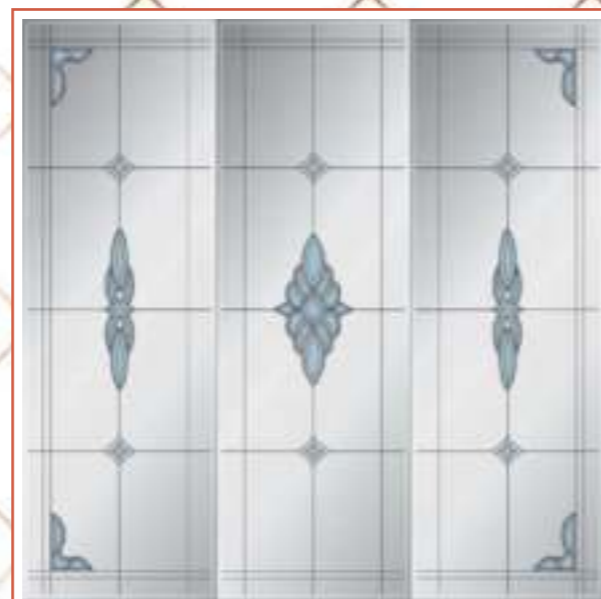
b-055



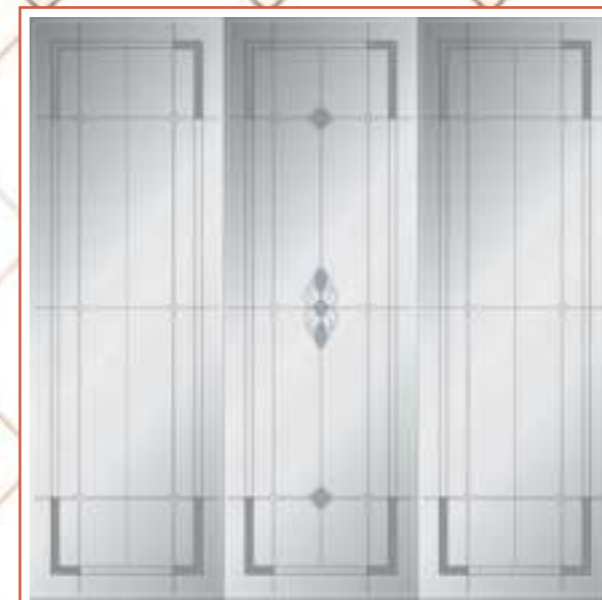
b-054



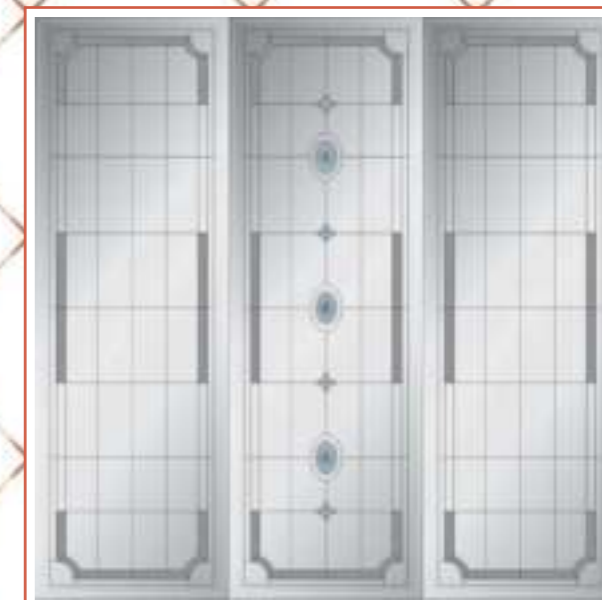
b-053



b-052



b-051

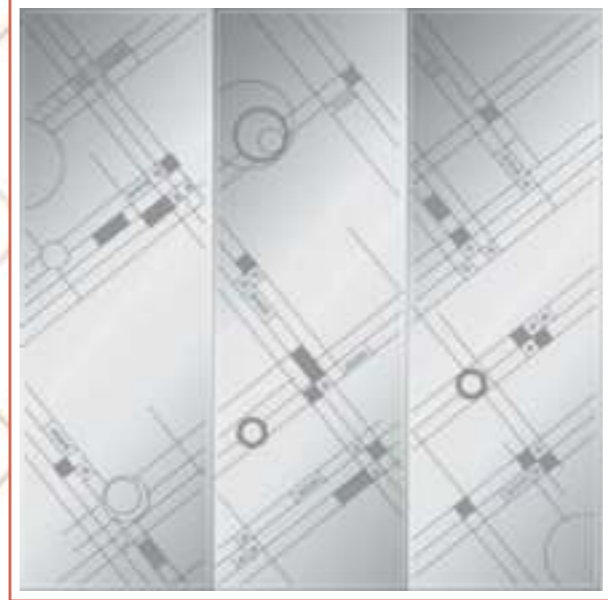


b-050



b-049





b-048



b-047

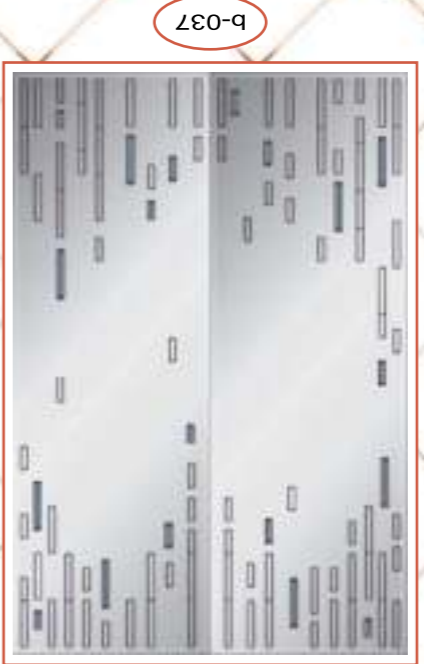
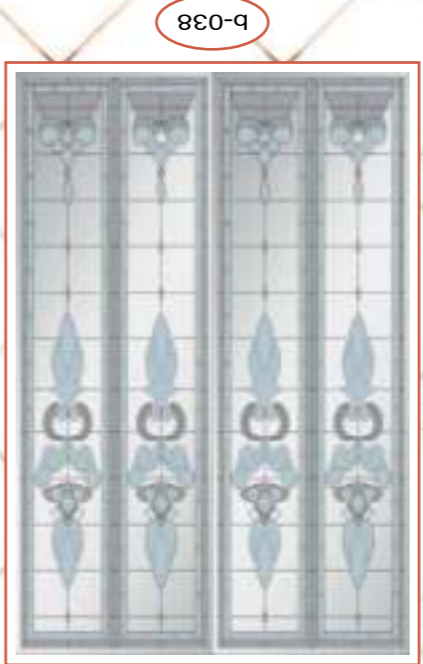


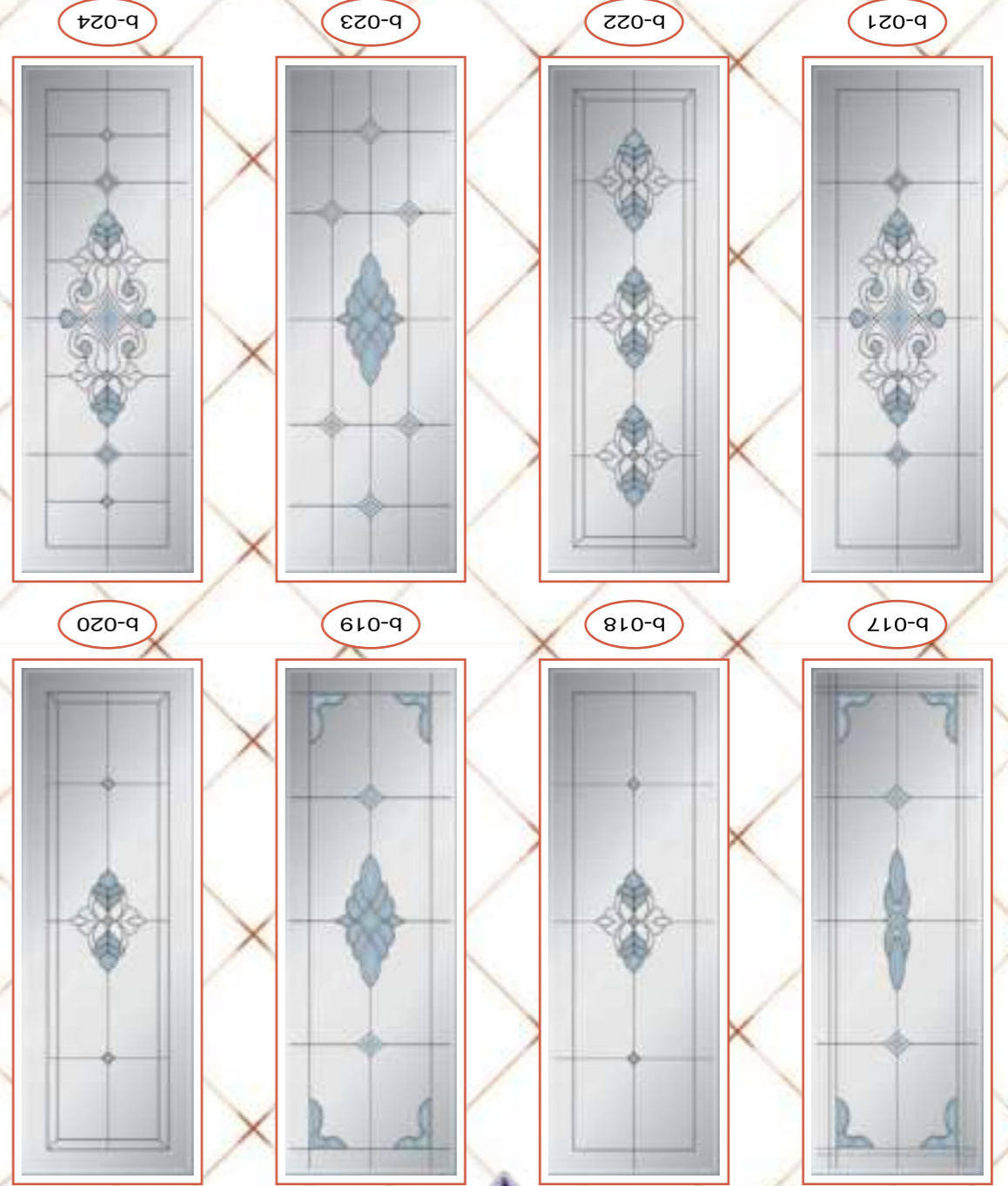
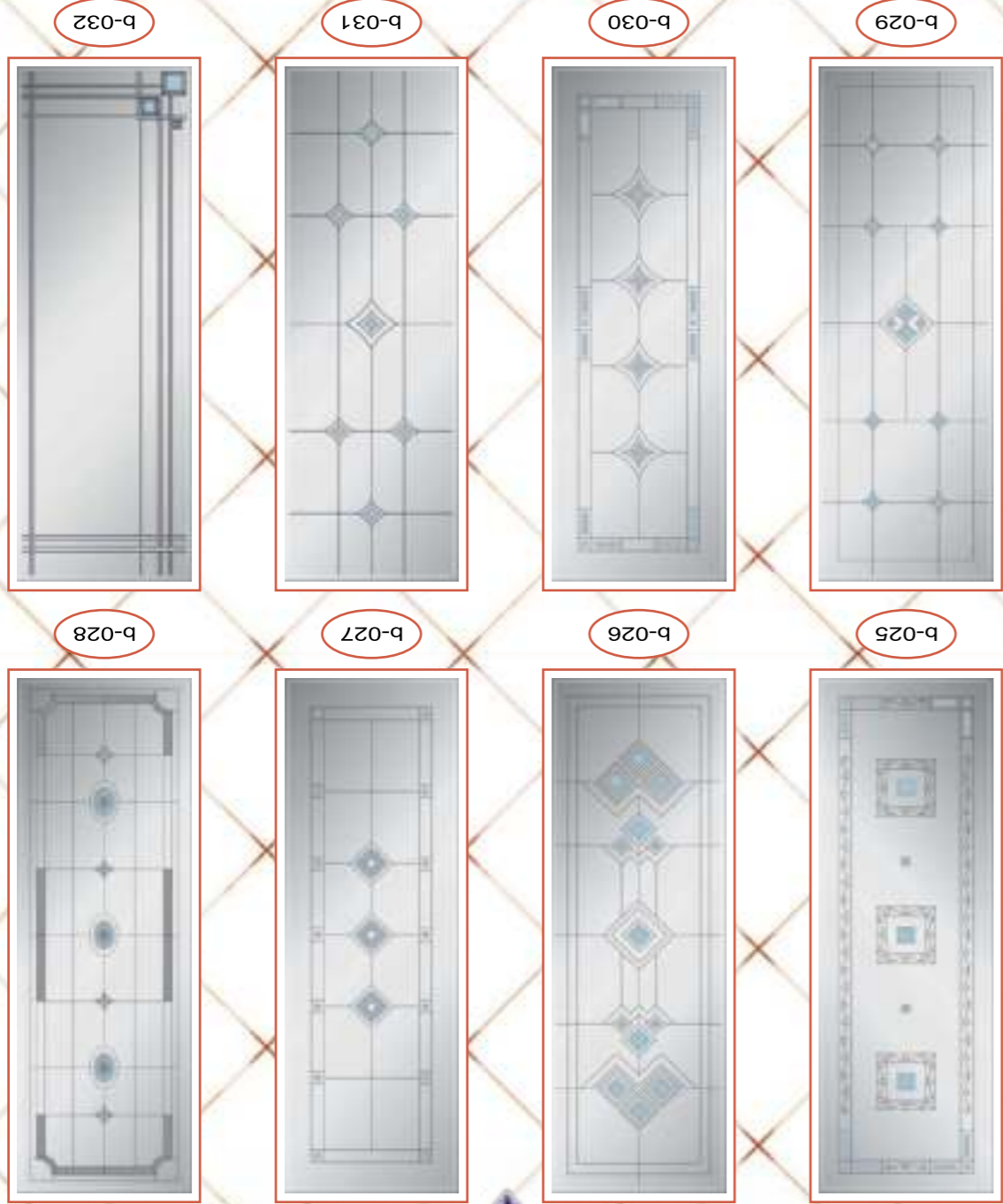
b-046

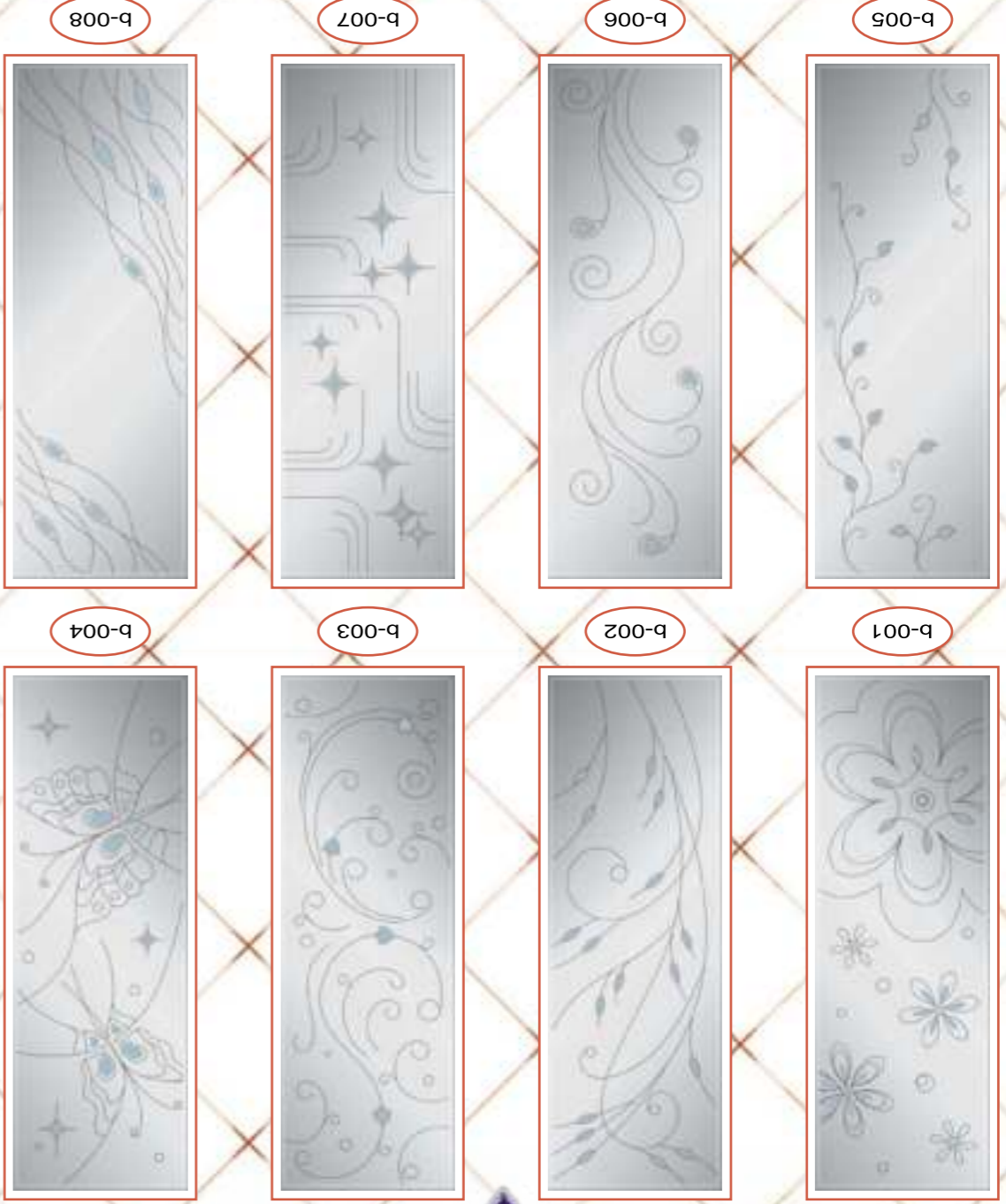
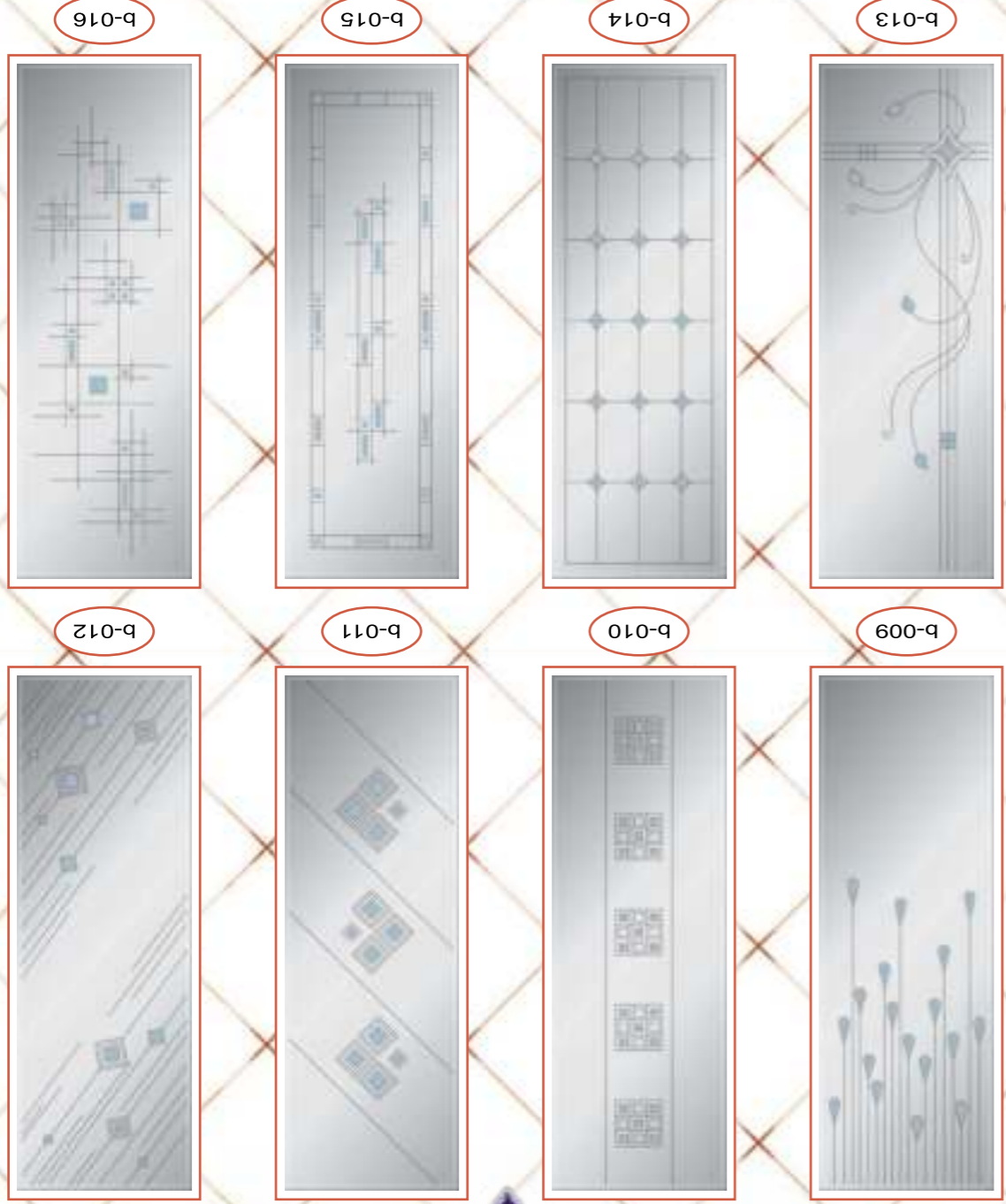


b-045











**Что такое BEVELS (Бевелс)?**

Бевелс может состоять из одного кусочка стекла и быть простой формой, а может быть сложной комбинацией фигур, которыми можно преобразить даже самый элементарный рисунок витража.

**Возможности форматирования:**  
-использование дизайна на разное количество створок;  
-копирование дизайна на разное количество створок и дверей.

**Дизайнерам!**  
Дизайны можно форматировать под нужный размер. Но следует учитывать при коррекции дизайн витража, что Бевелсы имеют стандартный размер, который не масштабируется вместе с общим рисунком.

Бевелсы - это фацетированные обьемные стеклянные элементы, используемые при изготовлении витражей и зеркал.

Издание с бевелсами выглядит очень изысканно, ведь фацетные элементы добавляют изделью оригинальность. Бевелсы придают глубину изделью, дополняя преломление и блеск. Их использование в витраже вносит новое видение рисунка, позволяет ему переливаться и сверкать на солнце, когда рассматривается под различными углами.



Выбор любого цвета залвки и контура. Залвка может быть прозрачной, матовой и с различными эффектами. Таблица Бевелсов в конце раздела.